

La POUDRE AUX RÊVES

SPÉCIAL NOËL
100 PAGES !!

55



Avec les plus grands :
**Noé • Ferocius
Tobalina • Armas
Payà et Revilla
Boccère • Taylor
Raúl • Chiyoji
Fonteriz
Díaz et Marturet**

L 9648 - 55 - 39,00 F



SOMMAIRE

couverture	NOÉ	© Noé et Ed. La Cúpula	1
remplis ton coupon	FEROCIUS	© Ferocius et Ed. La Cúpula	3
nuit de paix	TOBALINA	© Tobalina et Ed. La Cúpula	11
sous le comptoir	FRANK	© Frank et Ed. La Cúpula	19-28
les règles du jeu	PAYA ET REVILLA	© Payà, Revilla et Ed. La Cúpula	20
mégères au pouvoir	ARMAS	© Armas et Ed. La Cúpula	29
voyage en profondeur	BOCCÈRE	© Boccère et Ed. La Cúpula	35
miss 130	CHIYOJI	© Chiyoji et Ed. La Cúpula	43
x-women	FONTERIZ	© Fonteriz et Ed. La Cúpula	59
loulou girls	DIAZ ET MARTURET	© Diaz, Marturet et Ed. La Cúpula	65
journal d'une étudiante	TAYLOR	© Kevin Taylor et Ed. La Cúpula	73
récit	JUAN CARLOS BLANCO	© Juan Carlos Blanco et Ed. La Cúpula	83
bunnies	RAUL	© Raul et Ed. La Cúpula	84
l'amour a le corps d'une femme	NOÉ	© Noé et Ed. La Cúpula	91

LA POUÏRE AUX RÊVES est une publication des Éditions La Cúpula S.L. ©1999 Éditions La Cúpula pour tous les pays de langue française.
 Production : Plaza Beutas n°3, ent.0, 08003 Barcelona. Coordination de l'édition : Boris.
 Abonnements, vente par correspondance et renseignements: Librairie Impressions, 21er rue du Marché, 95690 Enghien-les-Bains, tel: 34 12 32 06 - fax: 34 12 28 07.
 Imprimeur : Llibres (Barcelona). Distributeur : MLP (Lyon). Printed in Spain. D.L. : B-15402-94
<http://www.lacupula.com> e-mail: lacupula@lx.intercom.es

"humidité relative"

Il ouvrit lentement les yeux. Il faisait noir. Faisant preuve d'une gaucherie et d'une somnolence bien dignes de l'homme qui vient à peine de se réveiller, il commença par examiner les caractères digitaux rouges de son radioréveil (07:11) puis il éprouva ce froid typique qui règne en hiver.

« Bon sang, il est bien tôt », songea-t-il, en même temps que les informations se remettaient doucement en place dans sa tête. Oh, c'est vrai, il allait devoir prendre le train de huit heures et demie. Arriver à la maison, dire bonjour à tout le monde, bâfrer jusqu'à s'en faire péter la sous-ventrière, boire à se rouler par terre, faire des cadeaux à droite et à gauche, passer la soirée sur le divan à regarder des vieilles photos, endurer toutes les questions sur le boulot et les petites amies, regarder la télé et, à la tombée de la nuit, rentrer pour reprendre le collier. Pas de doute, c'était bel et bien Noël. Dans toute son horreur.

Il se pelotonna, se roula en boule et s'accorda cinq minutes de répit supplémentaire, avant, se promit-il en son for intérieur, de se lever pour de bon. Quelque chose ne cadrait pas... Il avait les

cadeaux, sa valise était faite depuis la veille au soir, il avait expédié toutes les affaires urgentes pour ne pas avoir à y songer et à rentrer plus tôt que prévu...

Ce n'était pas ça. Ce qui le perturbait se trouvait dans sa chambre. Il l'entendait déjà depuis un certain temps, mais, à moitié assoupi comme il l'était, ne s'en était pas spécialement inquiété. Il se réveilla pour de bon : il entendait respirer à côté de lui. Un souffle suave, doux et régulier. La respiration d'une personne endormie. Il étendit le bras derrière son dos, sans se retourner. Il toucha un corps chaud. De fait, toutes ses expériences personnelles en matière de lit — peu de choses, au demeurant — lui hurlaient à l'unisson qu'il s'agissait plus spécifiquement d'un sein féminin, doux et brûlant.

Le cri en lui-même resta purement mental, mais le sein parut l'entendre parfaitement, comme s'il s'était servi d'un mégaphone.

— Mmmffghhnn... ? dit le sein, administrant ainsi la preuve que les seins ont un mal fou à prononcer la phrase : « Quelle heure est-il ? »

— Il fait déjà jour, répondit son interlocuteur d'une voix atone, tout en prenant son courage à deux mains et en se retournant pour voir à quoi pouvait bien

être rattaché ce sein doué de la parole.

L'idée « il y a une femme dans mon lit » n'est pas totalement étrangère à la plupart des femmes qui ont un lit, non plus qu'à quelques hommes mariés. Mais, pour une immense minorité, à laquelle appartenait notre protagoniste, c'est une notion incongrue, d'autant plus qu'elle n'a, dans l'absolu, rien de routinier. Et pourtant, elle était bel et bien là, dans son lit, cette belle, admirable notion.

— Tu as encore un peu de temps ? articula, cette fois-ci avec la plus grande correction, ce sein rattaché à une femme.

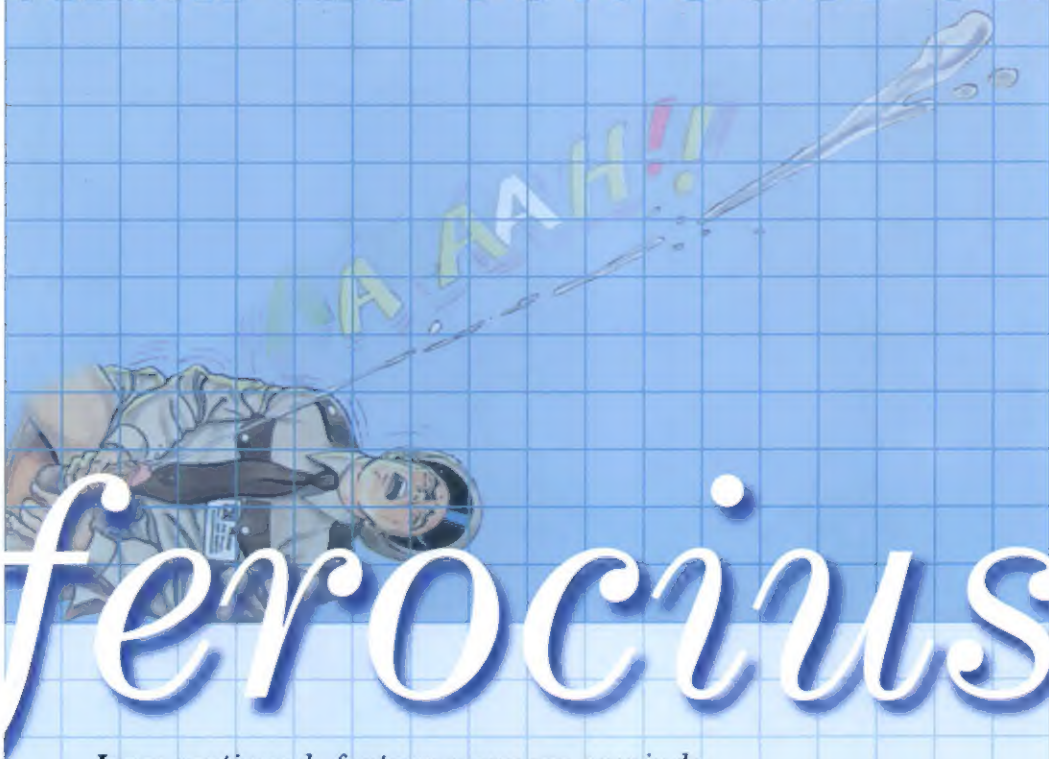
Avant même qu'il n'eût pu prononcer la sentence : « Un peu de temps pour quoi faire ? », le « quoi faire » en question advenait. Beau désordre de draps et de couvertures, mains avides d'explorer un corps inconnu, chaleur là où, l'instant d'avant, il n'y avait que froideur, tandis que l'aspect saugrenu de la situation virait à la séance de passion matutinal : douce, irréaliste, humide et raide.

« Tout le temps du monde », songea-t-il en son for intérieur, tout en reléguant à la dérobée un radioréveil qui déjà marquait 9:46.

« Pas de doute, c'est bel et bien Noël. Quel splendeur ! »

Félix Sabaté

REMPLIS TON COUPON



Jonas continue de fantasmer sur son avenir de dessinateur de BD célèbre, et la douce revanche qu'il prendra sur ses supérieurs hiérarchiques et sur toutes les employées de l'entreprise de publicité où il travaille comme gardien de nuit, et qui le méprisent pour son insignifiance. " Rigolez, mes salopes ! Un jour, je vous enculerai toutes ! "

Tant et si bien que le pauvre naïf ne cesse de rêver tout debout à ces jours de gloire, de se persuader qu'il a repris en mains la boîte et qu'il oblige toutes les candidates à une "promotion" à passer par son bureau pour en discuter : "Tu vas gagner ton nouveau poste à la sueur de tes miches, Sélène ! Tu m'entends ? Les faveurs, augmentations et promotions se paieront en nature !" Bien entendu, ça ne va jamais au-delà d'un fantasme érotique des plus misogynes : "J'adore te défroisser l'œillet !". Et Jonas se voit en train d'éjaculer sur ses employées, alors que le malheureux est tout seul, cramponné à sa bite en berne...



QU'EST-CE QUE C'EST QUE CES CONNERIES, JONAS ? TU RE-CRUTES DES FILLES INEXPERIMENTÉES ! EHES N'ONT JAMAIS ETE DES CRÉATIVES.



V'ENS PAS ME CAUSER DE CRÉATIVITÉ, MACHUCA ! QUAND J'ÉTAIS GARDIEN DE NUIT, J'AI DÉCOUVERT QUE TU N'ÉTAIS QU'UN PLAGIAIRE ! ATTENDS UNE SECONDE...



C'EST DANS CES REVUES U.S. QUE TU AS PIQUÉ TOUS TES "PLANS" ! VO-LÀ TA CAMPAGNE POUR LES ANALGÉSIQUES ! TU L'AS PIQUÉE DANS ADVERTISING MAGAZINE. ET D'AUTRES DANS GRAPHIS ET BLACK BOOK. YES ?

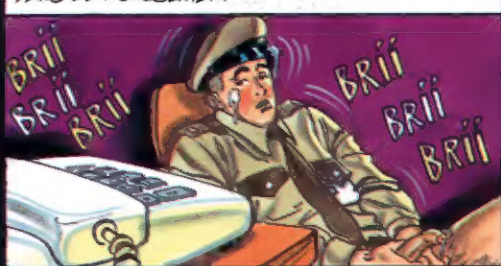


L'AGENCE ENCAISSE DES ENVELOPPES FABULEUSES POUR DE VULGAIRES PLAGIATS. UN JOUR QUELQU'UN PORTERA PLAINTÉ ET ON SE RETROUVERA TOUS DANS LA MERDE, T'EN ES CONSCIENT, AU MOINS ? TU TOUCHES UN SALAIRE DE CRÉATIF, PAS DE COPISTE !

C'EST QUE... J-JE MAN-QUE DE TEMPS, PARFOIS...

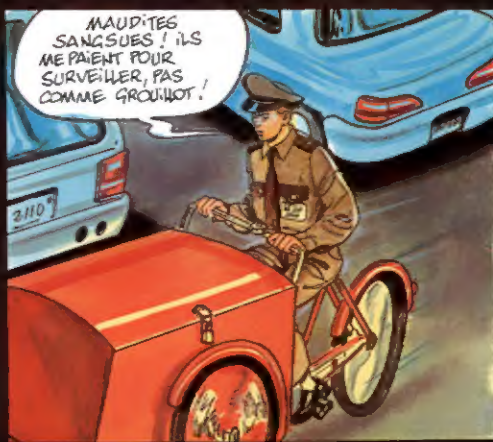


A 1:30 DU MATIN, LE DÉLIRE DE JONAS EST INTERROMPU PAR UNE PERSONNE QUI EST RESTÉE DANS L'ÉTABLISSEMENT.



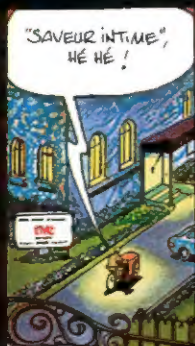
JONAS ? C'EST MACHUCA ! VA NOUS CHERCHER DEUX SANDWICHS JAMBON-FROMAGE ! ET FISSA !













UN NEXUS DE NERFS TRÉPIDE, FOLLEMENT, CONVULSÉ
PAR LES SOUBRESAULTS DU DESIR ! TANDIS QU'UN
VAGIN S'EMBRASE ET SE RESSERRE, UNE GLANDE
STIMULÉE GONFLE ET S'ENFLE JUSQU'AU POINT
D'EXPLOSION ! TOUTE LA JOIE DES SPHINCTERS !



MONSIEUR MACHUCA, VOTRE COLLATION ! OH
PARDON ! LA PORTE ÉTAIT OUVERTE ! J'IGNORAIS...



TARÉ, TU NE SAIS PAS QUE C'EST INTER...

EUH ?

POUR CETTE FOIS, JE TE PARDONNE, JONAS.



TU PARLES QUE TU ME PARDONNES ! JE POURRAIS TOUT RAPPORTER À MADAME PÉREZ, LA RD.G. ! TA PATRONNE... ET TON ÉPOUSE !



MMM, OUI ! DÉLICIEUX ! LE GÔÛT DU FROMAGE EST TRÈS PUSSANT.

MMM. SAVOUREUX !



HÉ, HÉ, HÉ ! IL VA Y AVOIR UN PETIT CHANGEMENT DANS LA MUSIQUE D'AMBIANCE DE L'AGENCE.



AH ! "PETIT COCHON", TA QUEUE EST SI RAIDE, SI PURE !

OH, SÉLÈNE !



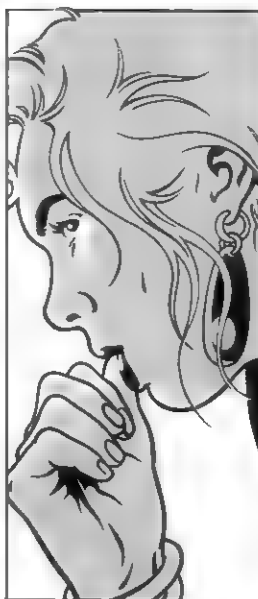
MA SÉLÈNE ! TON MINOU EST SI TREMPÉ QUE J'AI LA BÎTE QUI DÉRAPE.

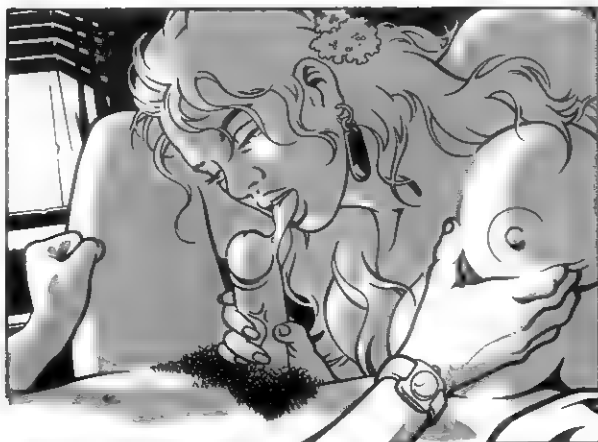
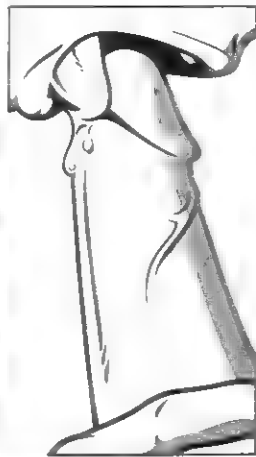
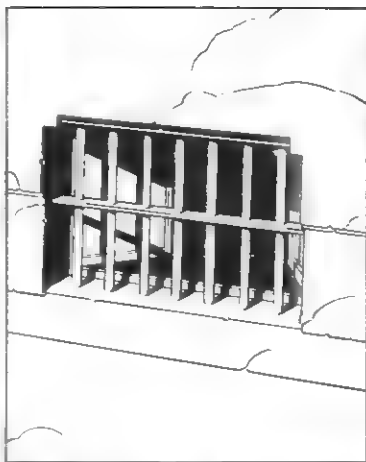
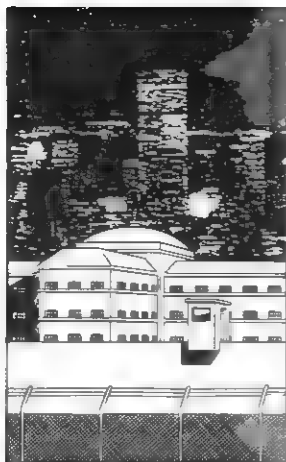


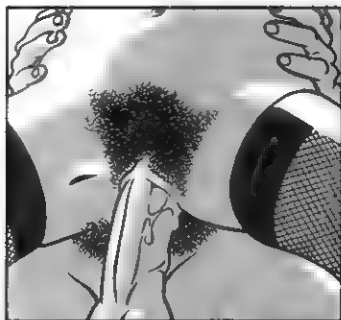
NUIT DE PAIX, NUIT DE ...

















Frank

Anthologie de la Fessée et de la flagellation

Alexandre Dupouy



120 Francs

De la même façon que nous avons eu droit, l'an passé, à une *Anthologie du coït*, voici donc — en attendant probablement celles de la pipe, du cunnilingus, j'en passe et des meilleures, une *Anthologie de la... F & F*, pour raccourcir. Et le mot n'est pas de trop, la fessée étant, selon la comtesse de Ségur qui s'y entendait, un "supplice court et terrible". La lecture de cette anthologie, si elle ne constitue pas à proprement parler un supplice, est certes beaucoup moins courte, faute sans doute d'être "terrible". En effet, on y trouvera 374 pages entièrement dévouées à la fessée, aux fesses et au postérieur, écrites soit par les maîtres du genre, soit par d'illustres inconnus. C'est sans surprise, donc, qu'on relèvera les signatures du marquis de Sade, de Sacher-Masoch, de Mirabeau, de Musset, de Restif de la Bretonne (ces deux derniers cités plus bas) et, pourquoi pas, des plus notoires des Encyclopédistes. En revanche, ce n'est pas sans un léger pincement au cœur (?) qu'on y trouvera également un extrait du *Sadie Blackeyes* de Pierre Mac Orlan, un texte de Marcel Proust et un formidable et fort truculent poème de Fernando Pessoa, dédié aux pirates, dont il appelle les sévices de ses vœux... et YOH HO HO ET UNE BOUTEILLE DE RHUM... ! Aie, ça pique ! Mais c'est si bon !



Spanish Fly Vol. 1 Tobalina

EUROTICA
52 Francs

Notre bien-aimé Tobalina n'a pas manqué, lui non plus, d'attirer l'attention des éditeurs d'outre-Atlantique. À preuve cet album, *La Mouche - ou La Braguette* — Espagnole, recueil de ses petites histoires parues dans KISS COMIX et dans LA POUDRE AUX RÊVES. Plus huit autres albums à mettre à son palmarès américain. Comme quoi s'il y a au monde quelque chose qui PAYE — à part le cochon de payant —, c'est bien le TALENT.



Gamiani ou Deux Nuits d'excès

Alfred de Musset



Lectures amoureuses de
Jean-Jacques Pauvert • 21
La Musardine
35 Francs

On ne reprochera certainement pas à Pauvert et à La Musardine d'esquiver les rééditions d'œuvres érotiques "convenues" sous prétexte qu'on les trouve déjà chez les bouquinistes ou dans l'enfer de certaines librairies. En effet, les générations passent, le témoin change de main et les chères petites têtes blondes doivent bien, laborieusement, apprendre où donner... de la tête, comme de bien entendu ! Fanny et Gamiani n'en finiront jamais d'enflammer les imaginations et les sens.

L'Anti-Justine Nicolas-Edme Restif de la Bretonne

Lectures amoureuses de
Jean-Jacques Pauvert • 22
La Musardine
35 Francs

Ce qui vaut pour Gamiani vaut bien évidemment pour l'Anti-Justine. À ceci près qu'à qualité pratiquement égale, le Restif est quantitativement nettement plus copieux. Ceci dit, personne ne vous interdit d'acheter les deux. Tiens, juste pour vous mettre l'eau à la bouche :

" - Hâ, s'écria-t-il, je vis encore ! je voulais mourir dans son cul... je bande encore... qu'on me la rende... que... je l'enfile... et... que... j'expire... Et il expira.

— Hâ ! la belle mort ! s'écria Traldamour. "





LES RÈGLES DU JEU

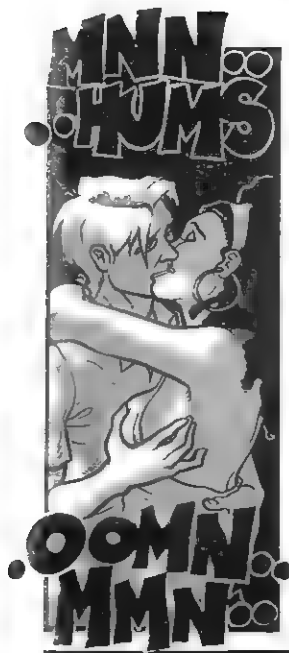
SCÉNARIO • REVILLA DESSIN • PAYÀ

4. quatre, c'est la foule









OH!

AH!
MMN..

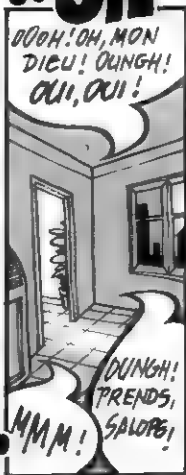
SLURP..SLRPS..







UH!..



Frank



Dans un monde d'hommes

Marie-Laure Dagoit

*Derrière la Salle de Bains
15 Francs

Voilà bien longtemps qu'on n'avait pas parlé de Marie-Laure Dagoit dans ces colonnes. Une occasion nous est offerte d'y remédier. Son *dans un monde d'hommes* est toujours aussi joli, toujours aussi soigné, toujours aussi soigneusement maqueté et illustré que ses prédécesseurs. Juste trois petits vers en passant :

"Étisa, la petite blonde
au collant noir, mit des bas
(Elle avait un cul d'une largeur
démensurée.)..."



"La prostitution"
"La pornographie"
L'indiscipline des mœurs 1920
"La chasteté"
Soyez des hommes
1930

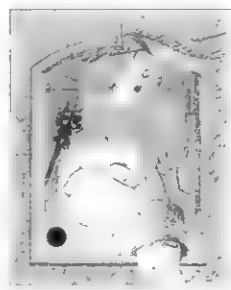
*Derrière la Salle de Bains
39 Francs

Un triptyque ou, plutôt, un trois-en-un. C'est anonyme, étrangement édifiant et empreint d'un ton solennel dont on ne sait trop s'il faut en rire ou en pleurer. Je ne sais d'ailleurs trop qu'en penser. Si jamais vous avez une petite idée, écrivez-moi...

Bitch in Heat #6
Giovanna Casotto

EROS Comix
29 Francs

Alors, voilà ! *Pute en Chaleur #6*. Giovanna Casotto, non contente de faire rêver les érotomanes d'Italie, de France et d'Espagne, s'attaque maintenant aux mâles U. S. ! Et fort probablement à leurs concenseurs ! Encore une belle victoire de la foufoune velue !



"Sodom Berlin"

Beate Uhse - Erotik Museum
Katalog No.1
60 Francs

Comme qui dirait un Musée Imaginaire de la peinture cochonne. Papier glacé, couleurs soignées, parfums variés. Et un choix superbe ! Mieux qu'au Chabanas ! Grosz, Bellmer, Godal, Ragozy, etc. etc. Hélas, les textes sont en allemand, bien sûr, puisque c'est un catalogue allemand...

Histoires Feintes

Jacques Rougemont

édité par art contemporain et capharnaüm à
50 exemplaires en avril 1998 à Paris
90 Francs

Et, pour finir, les assez superbes collages du Docteur Jacques Rougemont. Le collage, à la différence de nombre de formes d'art, semble à tout jamais inépuisable. Plus on en voit, plus il s'en fait et plus on en redemande. Malheureusement, il n'y en aura, étant donné le tirage à 50 Ex., pas pour tout le monde ! Strictement réservé aux seuls happy fews !

MEGERES AU POUVOIR

par ABELIAN

"L'homme à la mallette"

VAS-Y, KEKA, PRÊTE-MOI L'ARGENT... J'ITE
LE RENDRAI, J'ITE JURE. SI T'ES MON AMIE,
TU VAS PAS ME LAISSER
TOMBER...



PAS QUESTION,
OLGA ! C'EST JUSTEMENT
PARCE QUE JE SUIS TON
AMIE QUE JE NE DOIS PAS...



...TE PRÊTER UNE
THUNE ! C'QUE TU
DEVRAIS FAIRE C'EST
ARRÊTER DE JOUER
UNE BONNE FOIS
POUR TOUTES... !

MAIS JE NE
JOUÉ MÊME
PLUS AU LOTO...
...J'AI EN-
CORE BEAU-
COUP DE
DETTES !

TON MARI N'A
QU'À LES PAYER !
TU M'AVAIS PAS DIT
QUE C'ÉTAIT UN
AVOCAT RÉPU-
TÉ ?

JE LUI AVAIS
PROMIS QUE JE
N'ALLAIS PLUS
JOUER ET... JE NE
VEUX PAS QU'IL
LE SACHE.

HÉ BEN,
J'SUIS VRAI-
MENT DÉSOLÉ... AU
REVOIR !

J'CROIS QUE TU
DOIS BEAUCOUP
D'ARGENT À MON
BOSS, MA
BELLE.
TU L'AS ?

J'L'AI
PAS... IL ME
FAUT DU
TEMPS...

ÇA
SUFFIT !



T'AS
MERDE, MA
GROSSE !



C'EST ROCCO
QUI NOUS
ENVOIE..



Y A PLUS DE
TEMPS, SALOPE !
T'ES VENUE À
BOUT DE NOTRE
PATIENCE !

HÉ, HÉ.

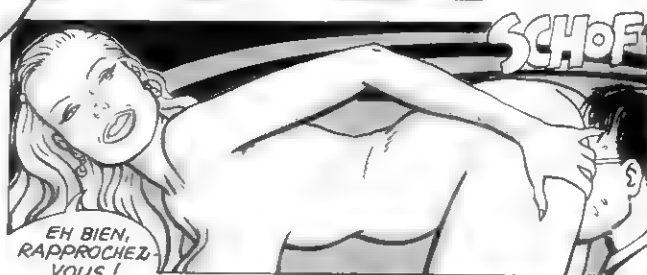
OH... KOF !
KOF, KOF...
NE... NE ME
FAITES PAS DE
MAL, S'IL VOUS
PLAIT ! JE..
KOF, KOF,
KOF... !

NOUS ? MAIS CE
N'EST PAS NOTRE
MISSION. CE SÉRA
"L'HOMME À LA MAL-
LETTE" QUI "S'OC-
CUPERA" DE TOI... HÉ,
HÉ, HÉ ! QUEL
ARTISTE !



IL TE FERA TELLE-
MENT MAL QUE TU
LE SUPPLIERAS
DE TE TUER !







PENDANT CE TEMPS-LÀ...

CE N'EST PAS LA PEINE DE NOUS REMERCIER, MONSIEUR L'AVOCAT. VOUS NOUS AVEZ SAUVÉS DE LA PRISON. VOUS AIDER À RÉSOUDRE CE PROBLÈME, C'ÉTAIT LA MOINDRE DES CHOSSES...

J'AI PAYÉ TOUTES SES DETTES SANS RIEN LUI DIRE, MAIS ELLE CONTINUE À JOUER... JE NE SAVAIS PLUS QUOI FAIRE...!

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS. AVEC LA TROUILLE QU'ON LUI A FLANQUÉE, ELLE Y PENSERA À DEUX FOIS AVANT DE JOUER.

J'AI CONVAINCUE QU'UN "KILLER" ALLAIT LA LIQUIDER UN DE CES JOURS... ELLE DOIT ÊTRE MORTE DE TROUILLE ET NE PENSERA PAS À JOUER... HÉ, HÉ!

C'EST UN PUTAIN DE GÉNIE!



JE DOIS
L'ÉPUISER POUR
QU'IL OUBLIE
CE QU'IL EST
VENU FAIRE...

OH, OUIII...
MON
SALAUD,
OUI...!



MMMMH...!
ENFIN TU
JOUIS...



JE VAIS TE
VIDER, FILS
DE PUTE !



BON, MA BELLE,
ET MAINTENANT...

NON...! TU
AVAIS DIT QUE
SI ON LE FAISAIT
... NON !

COOOOL,
JE NE VAIS
RIEN TE
VENDRE...



DES...DES BROSSES!
TU VENDS DES BROSSES
ET DES SERPILLIÈRES!
OH! OH! OOOH!

BEN OUI.
TIENS, CELLE-
CI JE TE
L'OFFRE...



IMBÉCILE!

IBLAM!

M-MAIS,
QU'EST-CE
QUE J'AI DIT?
QUOI?!

MA CHÉRIE, TU N'AS RIEN DIT
DEPUIS QUE JE SUIS RENTRÉ.
TU AS PASSÉ UNE BONNE
JOURNÉE ? TU AS QUELQUE
CHOSE À ME RACONTER ?

RIEN DU TOUT, MON AMOUR.
ÇA A ÉTÉ UNE JOURNÉE
COMME LES AUTRES. POUR
QUOI DEVRAIT-IL Y AVOIR
QUELQUE CHOSE À
RACONTER ?



MMM... C'EST
BIZARRE ! ELLE NE
VEUT PAS ME RA-
CONTER CE QUI LUI
EST ARRIVÉ... ELLE
A L'AIR TRÈS TRAN-
QUILLE...



QU'EST-
CE QU'IL Y A ?
POURQUOI EST-
CE QU'IL ME RE-
GARDE COMME
ÇA ?



IL VAUT MIEUX
NE RIEN LUI
DIRE...

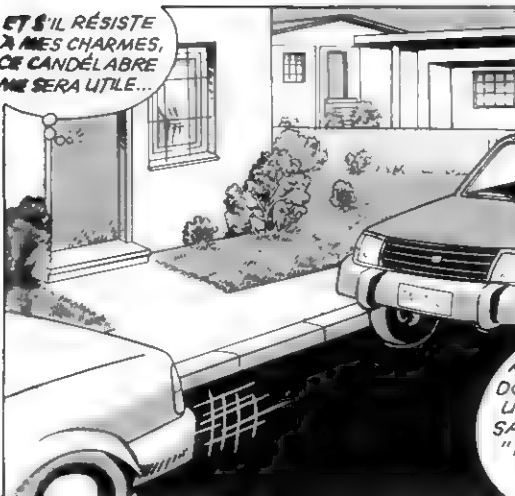
JE SUIS
TELLEMENT
FATIGUÉ... ! DE-
MAIN, JE PENSE-
RAI À CE QU'IL
S'EST PASSÉ...

LE LENDEMAIN...

JE DOIS TROU-
VER UNE SOLUTION
À ÇA TOUTE SEULE...
SI ÇA A MARCHÉ AVEC
LE VENDEUR, ÇA DEVRAIT
AUSSI MARCHER AVEC
"L'HOMME À LA
MALLETTE"...



ET S'IL RÉSISTE
À MES CHARMES,
CE CANDÉLABRE
ME SERA UTILE...



PLUS
TARD...

BON, VOUS SAVEZ COMMENT
IL FAUT COMMENCER : "MADAME,
CE QUE J'AI LÀ-DEDANS VA VOUS
TUER" EN SIGNALANT LA MAL-
LETTE AVEC LES ÉCHAN-
TILLONS...

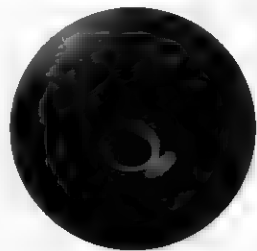
ALLEZ, IL NE
DOIT PLUS Y AVOIR
UN SEUL FOYER
SANS PRODUITS
"LA LABO-
RIEUSE".

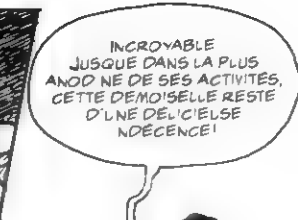




Vincent Ledanoy a été engagé par le professeur Lindenbrock comme "géonaute" pour une expédition au centre de la terre. Domi, un livreur de pizzas tombé par mégarde dans le module de plongée avant le départ, sauve Vincent et le professeur, cette fois prisonniers des indiens Accalas tout droit sortis du "Monde perdu". Mais en voulant rejoindre Lindenbrock, partie étudier avec les femmes de la tribu d'étranges champignons, il échappe de peu à un Tyrannosaurus Rex tandis que Vincent, en compagnie des Anglais fait la connaissance d'un "Michelangelo primitif". Dans la nuit, Lindenbrock met à l'épreuve la transe impassible du chaman qui veille Domi :

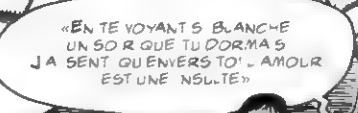
"Le petit os dans le nez est un plus, assurément !"













"SUR-ALTE,
DU T OUVRE DONG
TES-ÈVRES
PENTES"

"ET JE BRÔLERA
-ENCENS QU'ON BRÔLE
AUX SANTES
Ô PURE, Ô VICEUSE,
ET TAND S QUE TU
DORS"

"LASSANT-YES
C'E-ÈLA C-HAUD SERRER
SUR T'APÉAL-ALÈ
J RA Y ACCROÛLR"

NUE

A-OMBRE
DE TON CORPS
COMME UNE BIZANT
AUX PÈDS D'UNE
SANTÉ CÔNE"

AYEN

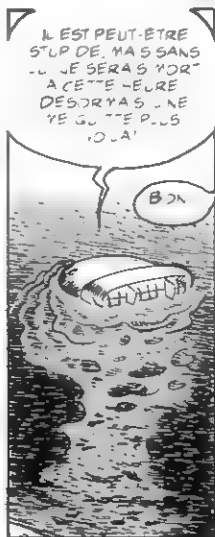
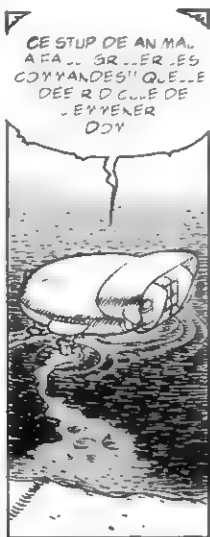
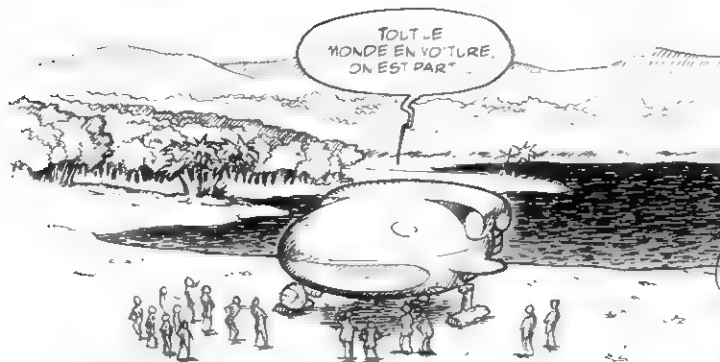
J JOSE APENE
V'ORDRE VOS
SOYVES AU CENTRE
DE LA TERRE

ET A-DORS
QU'ON SE LANCE DANS UNE
BÊ...E PART'E DE L'AYBES EN
-AR, UN AHUR SORT DU FOND
DES ÂGES NOL'S DÉCLAME
DE LA POÈSE
FRANÇAISE

LES MYSTÈRES
DE CE MONDE VONT
SÉPA SSSSSANT!



SUR LA PLAGE



suivantes

ainsi serons-nous devenus



A.D.B.D.

9, RUE DE BELGRADE
10600 BRUXELLES
BELGIQUE

SAC A PAPIER

38 RUE DU MAINE
41000 ST. NAZAIRE
FRANCE

LIBRIA

82, PASSAGE CHOISEUL
75002 PARIS

11, RUE DU PETIT PONT
75004 PARIS

33, RUE VICTOR DURUY
75015 PARIS
FRANCE

PLANETE LIVRE

11 RUE DEFLY
06000 NICE
FRANCE

VITAMINE C

GALERIE DU LION D'OR
56 PLACE D'ERLON
51100 REIMS
FRANCE

BULLE D'AIR

41 RUE BESSYNGY
49000 ANGERS
FRANCE

LA PIEUVRE

48 RUE DU PONT
89000 AUXERRE
FRANCE

BULLE

6 RUE SAINT HONORE
72000 LE MANS
FRANCE

UN REGARD MODERNE

10 RUE GI-LE-CŒUR
75004 PARIS
FRANCE

LE PETIT ST. JAMES

2-4 RUE ST. NICOLAS
33000 BORDEAUX
FRANCE

ALBUM

6-8, RUE DANTE
75006 PARIS
FRANCE

L'ABD

64, BOULEVARD SAINT GERMAIN
75006 PARIS
FRANCE

LIBRAIRIE NATION

4, BOULEVARD DE CHARONNE
75020 PARIS
FRANCE

ACTUALITES

38, RUE DAUPHINE
75006 PARIS
FRANCE

LA MUSARDINE

122, RUE DU CHEMIN VERT
75011 PARIS
FRANCE

LIBRAIRIE IMPRESSIONS

1 TER RUE DU MARCHE
95880 ENGHEN
FRANCE

VITAMINE C

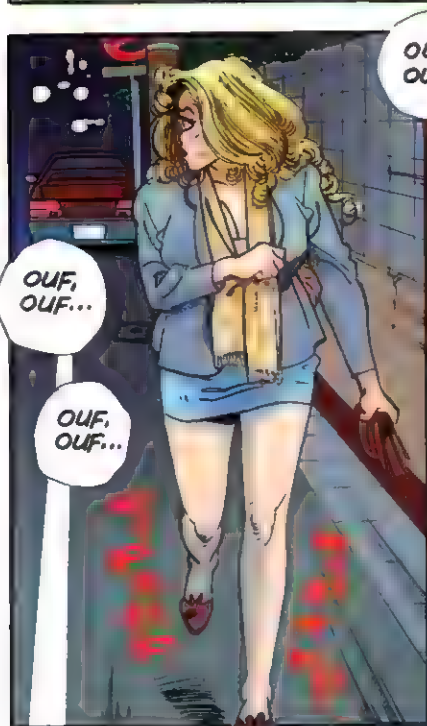
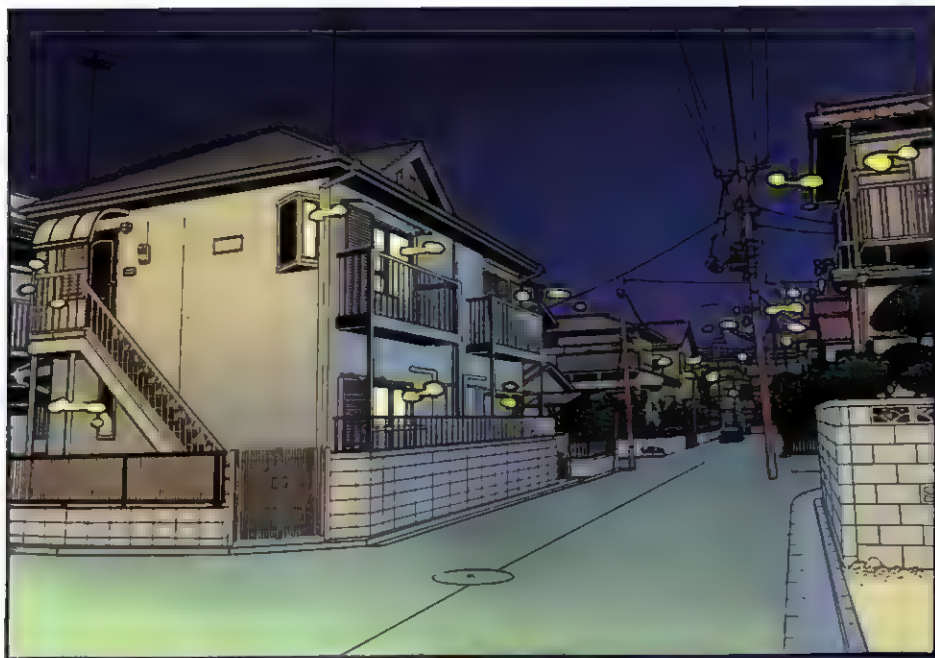
56, PLACE D'ERLON
51100 REIMS
FRANCE

MISS 130

Livraison à domicile!

CHIYOJI TOMO



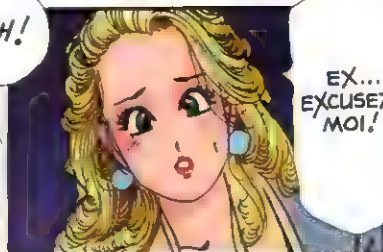




9!!

EH!

REGARDE
OÙ TU
VAS,
MA
JOLIE!



EX...
EXCUSEZ-
MOI!



UNE
VOITURE
ME
POURSUIT
DEPUIS
TOUT À
L'HEURE
ET J'AI
PRIS
PEUR.

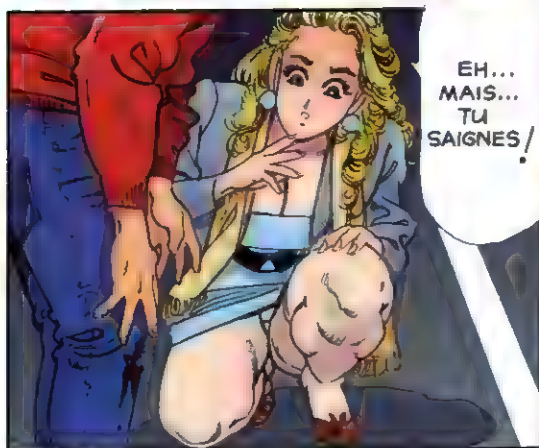


UNE
VOITURE
?!

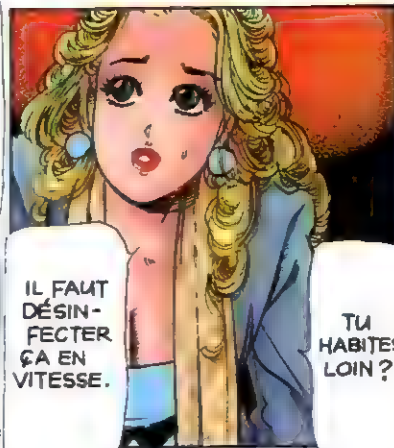


EH!...
TU T'ES
FAIT
MAL?

OUIH...
AOUH...

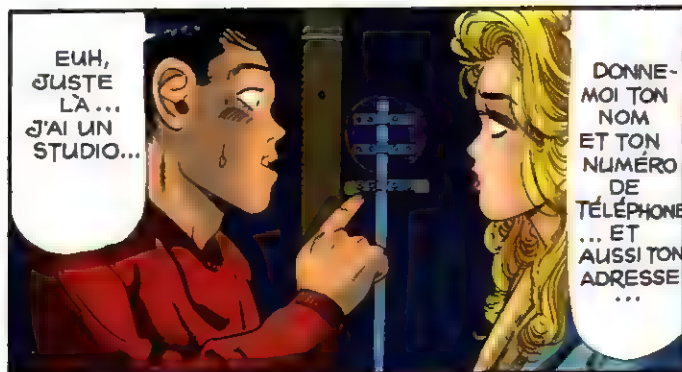


EH...
MAIS...
TU
SAIGNES!



IL FAUT
DÉSIN-
FECTER
ÇA EN
VITESSE.

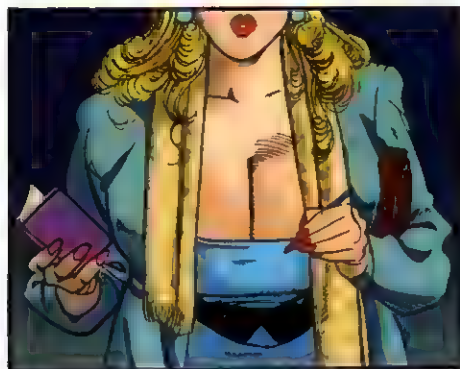
TU
HABITES
LOIN?



EUH,
JUSTE
LA...
J'AI UN
STUDIO...

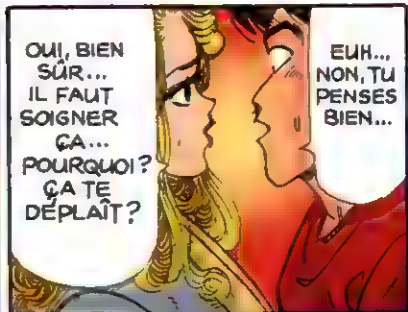
DONNE-
MOI TON
NOM
ET TON
NUMÉRO
DE
TÉLÉPHONE
... ET
AUSSI TON
ADRESSE
...

PURÉE,
QU'EST-
CE
QU'ELLE
EST
BONNE,
CETTE
TAUPE...



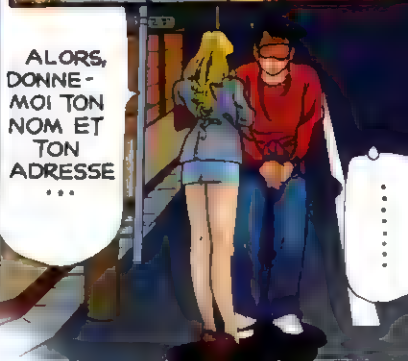
J'HABITE
DANS LE
COIN, MOI
AUSSI.
JE RENTRE
CHEZ MOI
UNE SECONDE
ET JE
REVIENS TE
VOIR.

TU VIENS
ME
VOIR...
CHEZ
MOI ?

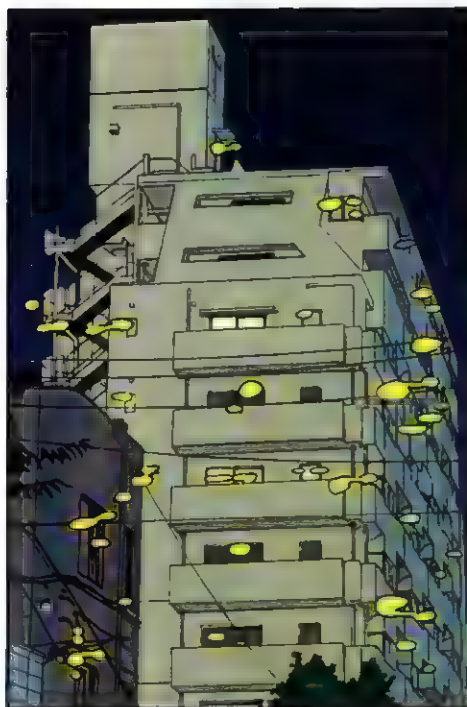


OUI, BIEN
SÛR...
IL FAUT
SOIGNER
ÇA...
POURQUOI ?
ÇA TE
DÉPLAIT ?

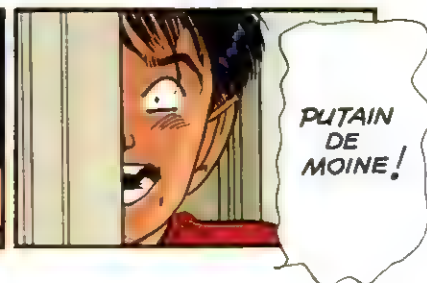
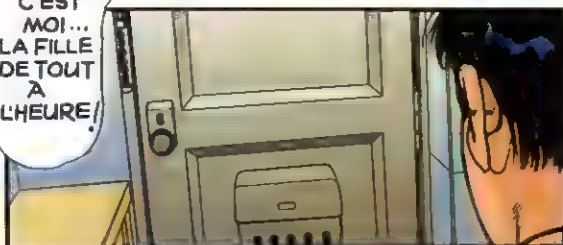
EUH...
NON, TU
PENSES
BIEN...



ALORS,
DONNE-
MOI TON
NOM ET
TON
ADRESSE
...



OUVRE!
C'EST
MOI...
LA FILLE
DE TOUT
À
L'HEURE!





BON-SOIR!



J'IGNO-
RAIS
QUE
C'ÉTAIT
TA
PROFES-
SION...

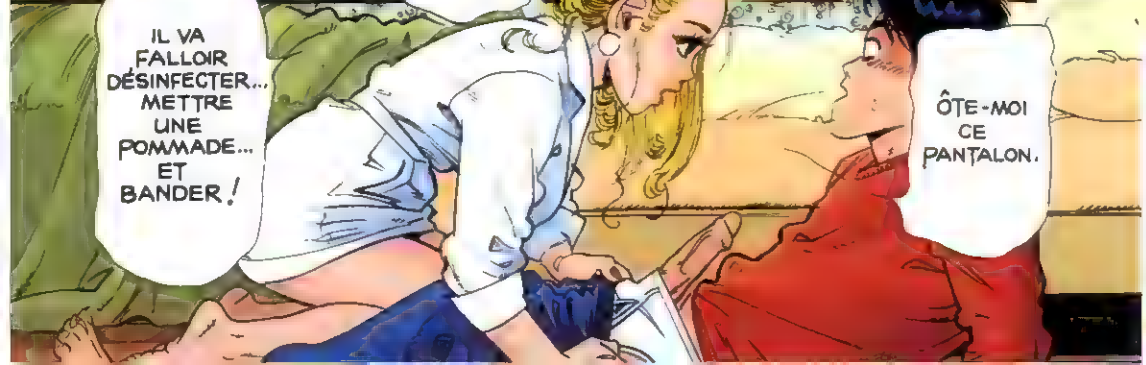
EUH...
OUI...
J'ADORE
MOD-
CUPER
DES
GENS.



LAISSE-
MOI
SOIGNER
ÇA...

AH AH!
J'AI BIEN
BESOIN
DE SOINS.
EN
EFFET.

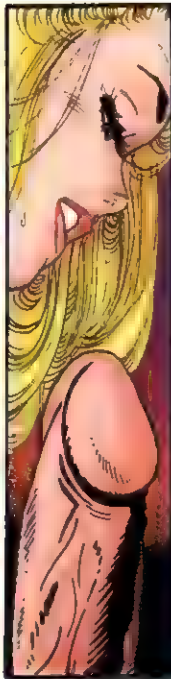
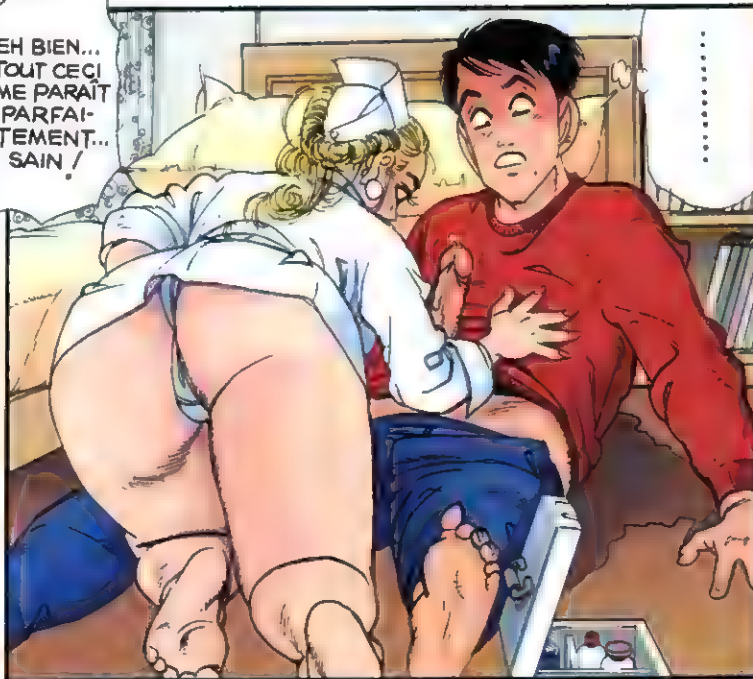
TU ES
INFIR-
MIÈRE
!!



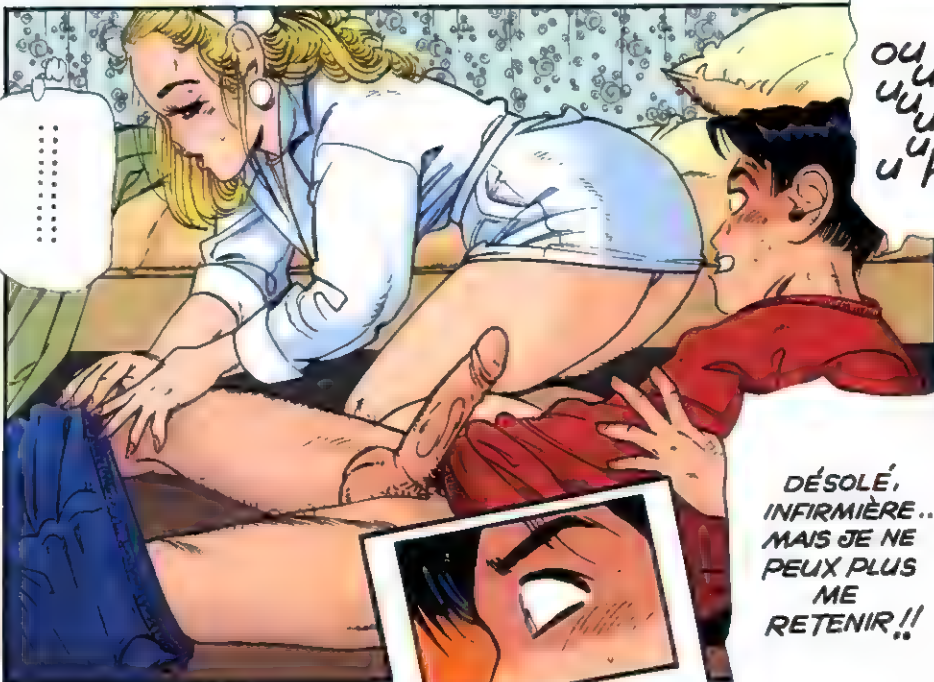
IL VA
FALLOIR
DÉSINFECTER...
METTRE
UNE
POMMADE...
ET
BANDER!

ÔTE-MOI
CE
PANTALON.

EH BIEN...
TOUT CEÇI
ME PARAÎT
PARFAI-
TEMENT...
SAIN !



ou
uu
u h...



DÉSOLÉ,
INFIRMIÈRE...
MAIS JE NE
PEUX PLUS
ME
RETENIR !!



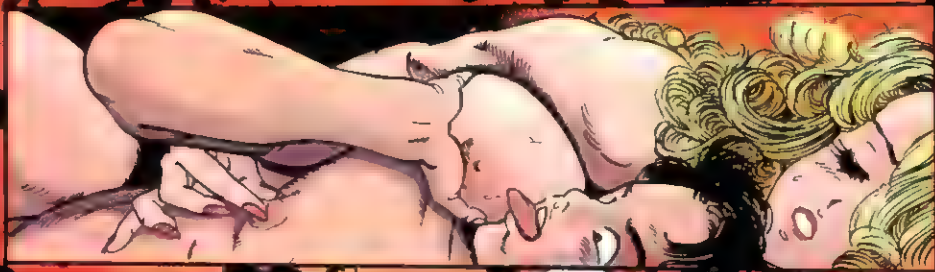
EH...
?!

SURP!!

ALLO
M...
!!

NON...
PAS
ÇA!!

NON...
ASSEZ!
TU VAS
M'ÉTOUF-
FER...



NON... J'AI
LES SEINS
TRÈS
TRÈS
SENSIBLES...

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

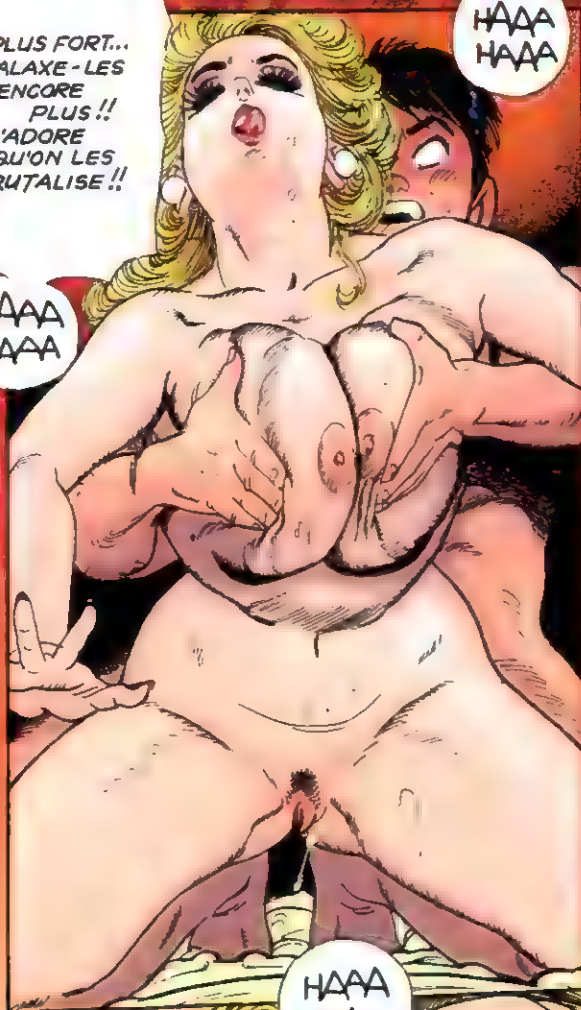
AH
AH
AH
AH

TU VEUX
VOIR
COMBIEN ILS
SONT
SENSIBLES ?

PLUS FORT...
MALAXE-LES
ENCORE
PLUS!!
J'ADORE
QU'ON LES
BRUTALISE!!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA



HAAA
HAAA

C'EST ÇA...
MASSE-
LES!
TRITURE-
LES

!



HAAA
HAAA

OH,
J'EN AI
DES
PALPITA-
TIONS DE
PLAISIR!



WUWU...
VOYONS
SI TU AS
DE LA
TEMPÉRA-
TURE!

HAAA
HAAA

OUIII, TUES
BRÛLANT!
IL FAUT
EXPULSER
CES
HUMEURS
MALIGNES!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

HMM...
DÉLICIEUX...



LÀ-
DEDANS,
ELLE VA
Y
REPRENDRE
GOÛT!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

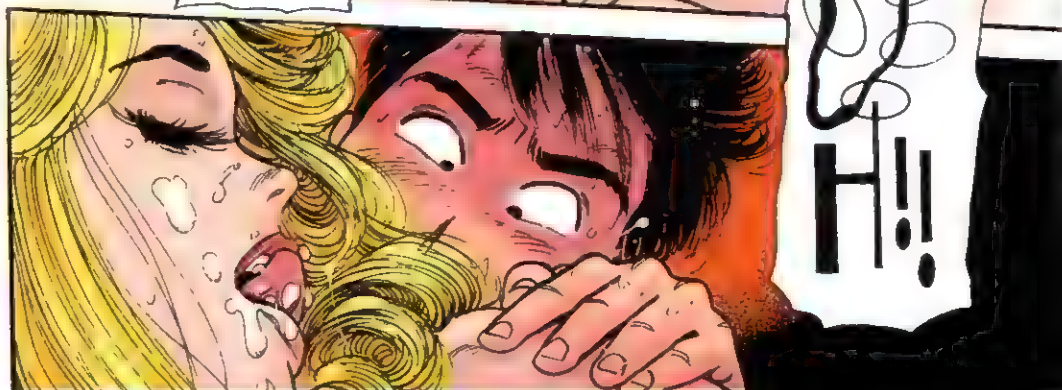
HAAA
HAAA

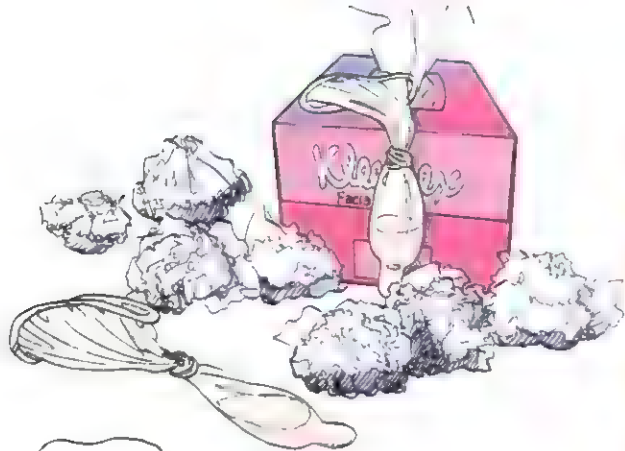
HAAA
HAAA

OÙN...
QUEL
PEEEED!!

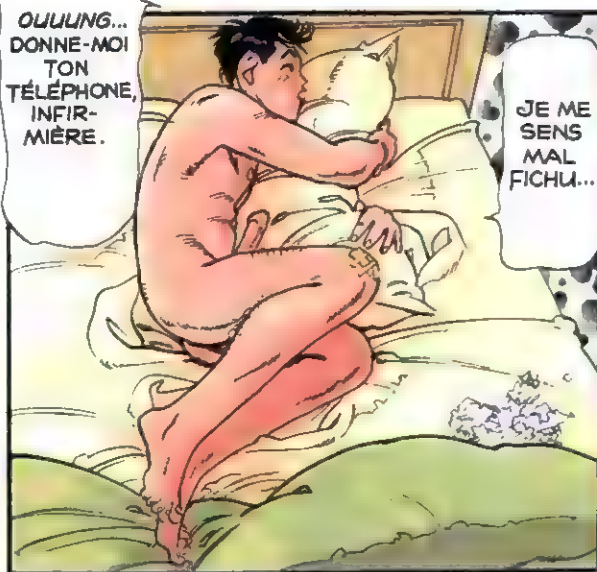
GOÛTE-MOI
CETTE
PERFUSION,
SALOPE!
RAN,
JUSQU'À LA
GLOTTE!

FLOP
FLOP
FLOP
FLOP



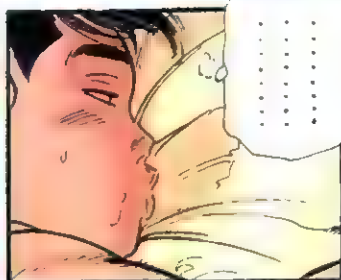
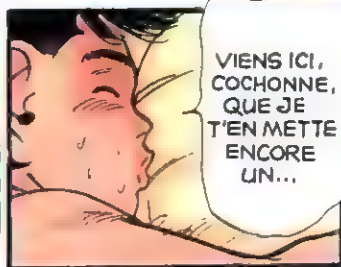


OULUNG...
DONNE-MOI
TON
TÉLÉPHONE,
INFIR-
MIÈRE.

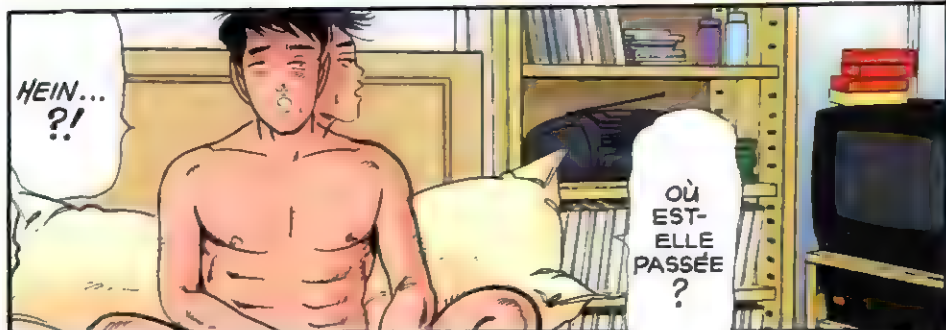


JE ME
SENS
MAL
FICHU...

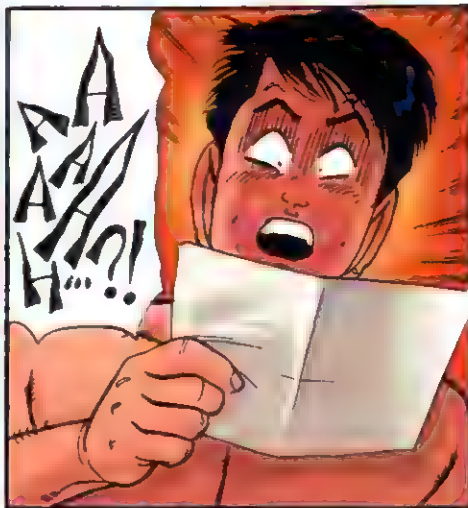
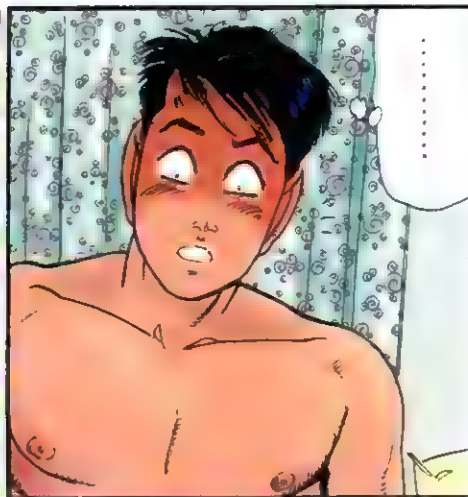
VIENS ICI,
COCHONNE,
QUE JE
T'EN METTE
ENCORE
UN...



HEIN...
?!



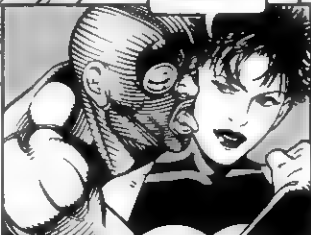
OÙ
EST-
ELLE
PASSÉE
?



UNE
BRAN-
LETTE
NE
M'AURAIT
PAS COÛTÉ
UN ROND !

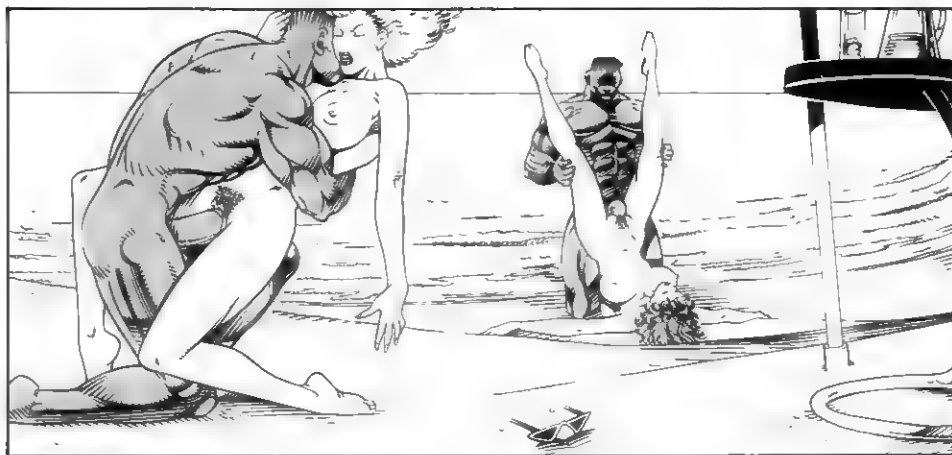
.....

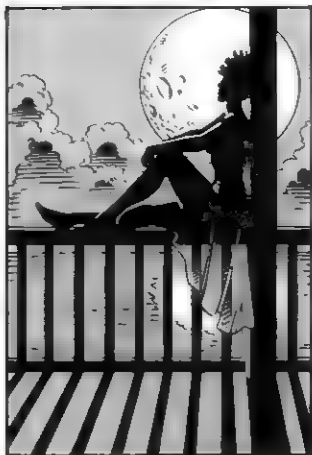




X
WOMEN









JE COMMENCE
À AVOIR DES



MAUS



LAISSONS-LES EN PROFITER
PENDANT QUELQUES JOURS

JE VEUX SAVOIR
QUELE QUANTITE
DE PLAISIR ELLES
SONT CAPABLES
D'ENCASSER



ET, QUAND ELLES N'EN
POURRONT PLUS



IL SERA D'IN
D'ASSISTER À
LEUR REACTION
LORSQUE ELLES
COMPRENDRONT
QUE LEURS
POUVOIRS SONT
INUTILES CONTRE
MES LOMBES

recopier ou fuser ce bon.



ABONNEMENT

Je m'abonne à LA POUDRE AUX RÊVES pour 12 n^{os} à partir du n^o : 275 F. (Abonnement: frais de port inclus)

BON DE COMMANDE

Je veux recevoir LA POUDRE AUX RÊVES (Kiss Comix) N^{os}: Nombre à Prix

1 2 3 4 5 6 7 9 10 11	-----	x 25FF	F
12 13 15 16 17	-----	x 27FF	F
18 19 21 22 23 24 25 27 28 29 30 31 33 34 35 36 38 39 40	-----	x 29FF	F
41 42 44 45 46 47 48 50 51 52 53 54 55	-----	x 30FF	F
8	-----	x 32FF	F
14	-----	x 35FF	F
20 26 32 37	-----	x 38FF	F
43 49	-----	x 39FF	F
PORT (frais de port : 1 exemplaire :10F, 2 exemplaires :15F, 3 exemplaires :20F, 4 à 8 exemplaires :30F, 9 à 13 exemplaires :35F, 14 et plus, port gratuit. Supplément pour envoi recommandé : 15F)			F
ABONNEMENT 275F. (Frais de port: inclus)			F
TOTAL -----			F

JE VOUS RÈGLE PAR MANDAT CHEQUE BANCAIRE CARTE BLEUE

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE

VILLE

N^o DE CARTE

/

/

/

EXPIRE LE

/

SIGNATURE

JE CERTIFIE ÊTRE MAJEUR À LA DATE DE LA COMMANDE.

Chèque à l'ordre de la **LIBRAIRIE IMPRESSIONS**

avec le bon de commande recopie et faxez au 01 34 12 28 07

Librairie Impressions, 1 ter rue du Marché, 95880 Enghien

LOULOU GIRLS

Eau de Loulou

DÍAZ•MARTURET





UN FILM,
JE NE SAIS PAS, MAIS
ON PARLE DÉJÀ D'UN
VIDEO-CLIP AVEC MIKE
GEORGIAN



TU PARLES,
ROSIE!

LE FAIT EST QUE LES
CELEBRES TOP MODELS
A LA SULFUREUSE REPUTATION
SONT DESCENDUS DANS UN
HOTEL DU CENTRE DE TORONTO,
POUR SE REPOSER AVANT LA
FIESTA PREVUE POUR
CE SOIR



MAIS OUBLIONS
TOUT ÇA ET PARLONS
PLUTÔT DE LA SOIRÉE
DE CETTE NUIT
QU'EN DIS-TU?



RIEN D'ÉTONNANT,
ROSE, NOUS SAVONS BIEN.
NOUS AUTRES, À QUEL
POINT SONT ÉPUISANTS
CES VOLS TRANS-
Océaniques

QUI, MAIS, NOUS,
NOUS N'AVONS PAS BESOIN
D'UN PALACE POUR NOUS
REPOSER! JE SUIS CERTAIN
QUE CES FILLES NE SAVENT
MÊME PAS CE QU'EST UN
VRAI REPOS!

J'SAIS PAS
SI C'EST C'PARFUM
OUTPORTES, CHÉRIE.
MAIS T'M'AS EXCITÉ
À MORT, DIANE!







ET QUE
D'IRAIS-TU QU'ON
ENCHAÎNE SUR UNE
CUBAINE?

AYO NS QUE TU
NE PRÉFÈRES UNE
BROCHETTE À LA
GRECQUE?

MOLLIS PAS!
JE SU S TELLEMENT
TREMPEE QUE ÇA VA
RENTÉR COMME DANS
DU BEURRE!



TDSU TE,
DIANE! JSA S PAS
S. C'EST C'PARFUM
QU'M'EXCITE -MMPH!
TANT, COMME
JTD'SAIS

MAIS
J'JAMAIS TANT
JOUD'N'N
EX'ISTENCE!



CEST
ÇAAA OUI!!
NNNGH
OUI





QUESTIONNAIRE

Ne pas
affranchir

Librairie Impressions
Libre Réponse n° 1603 95 C
95880 Enghien-les Bains

La Poudre aux Rêves, revue interactive : Jugez-la !

Note Donnez votre avis en notant de 1 à 5. Pour vous enlever votre avis, découpez cette page selon les points et collez-la avec des ciseaux pour ne pas abîmer la revue.
2. Remplissez le questionnaire en inscrivant votre avis sur les autres pages. A la fin de la revue, il y aura une page pour vous inscrire.
3. Remplissez le questionnaire en inscrivant votre avis sur les autres pages. A la fin de la revue, il y aura une page pour vous inscrire.
4. Remplissez le questionnaire en inscrivant votre avis sur les autres pages. A la fin de la revue, il y aura une page pour vous inscrire.
5. Remplissez le questionnaire en inscrivant votre avis sur les autres pages. A la fin de la revue, il y aura une page pour vous inscrire.

Que pensez-vous du contenu de ce numéro ?

Cochez d'une croix la case appropriée

(TRÈS BIEN, BIEN, MOYEN, MAUVAIS)

COUVERTURE	Noé.....
REMPLIS TON COUPON (Dessin).....	Ferocius.....
(Scénario).....	Ferocius.....
NUIT DE PAIX (Dessin).....	Tobalina.....
(Scénario).....	Tobalina.....
Sous le comptoir	Frank.....
LES RÈGLES DU JEU (Dessin).....	Payà.....
(Scénario).....	Revilla.....
MÉGÈRES AU POUVOIR (Dessin).....	Armas.....
(Scénario).....	Armas.....
VOYAGE EN PROFONDEUR (Dessin).....	Boccère.....
(Scénario).....	Boccère.....
MISS 130 (Dessin).....	Chiyoji.....
(Scénario).....	Chiyoji.....
X-WOMEN (Dessin).....	Fonteriz.....
(Scénario).....	Fonteriz.....
LOULOU GIRLS (Dessin).....	Paco Díaz.....
(Scénario).....	Marturet.....
JOURNAL D'UNE ÉTUDIANTE (Dessin).....	Kevin Taylor.....
(Scénario).....	Kevin Taylor.....
Récit	J.C. Blanco.....
AVEC LEURS GROS SABOTS (Dessin).....	Juan Emilio.....
(Scénario).....	Juan Emilio.....
BUNNIES (Dessin).....	Raül.....
(Scénario).....	Raül.....
L'AMOUR A LE CORPS... (Dessin).....	Noé.....
(Scénario).....	Noé.....



SUGGESTIONS

A. encoller ici

B. encoller ici

COUPER ICI ▲

plus ici ▲

RÉSULTATS

De l'enquête dans La Poudre aux Rêves n°49

Voici le "Tableau d'honneur" des auteurs tel que vous en avez jugé dans le numéro 49. La note obtenue est la moyenne des votes sur un maximum de 3 points.

1...La nef des fous (Dessin).....	Noé.....	2.57
2...La nef des fous (Scénario).....	Noé.....	2.51
3...Une portée de Dalmatiens (Dessin).....	Amezua.....	2.50
4...Chasse gardée (Dessin).....	De Haro.....	2.47
5...La tchatche (Dessin).....	Tobalina.....	2.26
6...Mégères au pouvoir (Scénario).....	Armas.....	2.18
7...Sous le comptoir.....	Frank.....	2.16
8...Nacre (Dessin).....	Ferocius.....	2.13
9...Mégères au pouvoir (Dessin).....	Armas.....	2.10
10 Miss 130 (Dessin).....	Chiyoji.....	2.05
11 La tchatche (Scénario).....	Tobalina.....	2.02
12 Voyage en profondeur (Scénario).....	Boccère.....	1.97
13 Nacre (Scénario).....	Ferocius.....	1.94
14 Couverture.....	Nani.....	1.94
15 Une portée de Dalmatiens (Scénario).....	Amezua.....	1.89
16 X-Women (Dessin).....	Fonteriz.....	1.89
17 Les hypocrites (Dessin).....	Payà.....	1.86

18 Les hypocrites (Scénario).....	Revilla.....	1.84
19 Chasse gardée (Scénario).....	De Haro.....	1.78
20 Voyage en profondeur (Dessin).....	Boccère.....	1.73
21 Au lit avec... Armas.....	Hernán Migoya.....	1.72
22 Reet.....	Cienfuegos.....	1.69
23 La Lidia (Dessin).....	Pardo.....	1.65
24 Miss 130 (Scénario).....	Chiyoji.....	1.65
25 La Lidia (Scénario).....	Perezzero.....	1.47
26 X Women (Scénario).....	Fonteriz.....	1.42

Nous avons tiré au sort dix réponses. Leurs heureux auteurs gagnent un an d'abonnement à La Poudre aux Rêves. Et les vainqueurs sont : Jean-Luc Joly, de Lannilis ; Daniel Demarez, de Jemappes (Belgique) ; Serge Crossard, de Noisy-le-Grand ; Angelique Guerin, de Flers ; Laurent Martin, de Hendaye ; Nicolas Manié, de Sovillac ; Patrick Mixéras, de Carcassonne ; Nicolas et Christelle Morel, de Gerardmer ; Lilian Bernhard, d'Agen ; Marlyse et Christophe Berthier de Suresnes.

NOM.....	PRÉNOM.....	ÂGE*.....
ADRESSE.....		
VILLE..... C.Postal.....		

Gagnez un abonnement d'un an à La Poudre aux Rêves : dix questionnaires seront tirés au sort parmi les réponses. Si vous avez déjà un abonnement il sera prolongé de 12 numéros.

*Manuscrits et questionnaires à retourner à l'adresse ci-dessous

13 AVRIL - 2 H 37



JE VIENS JUSTE DE PARLER AVEC MON PETIT AMI IL ETAIT FURAX QUE JE NE SORTE PAS AVEC LUI CE SOIR. MÊME, A LA FIN, JE LUI AI DIT QUE JE DEVAIS AIDER DES COPAINS A RÉVÉRSE POUR UN CONTRÔLE DE FIN DE SEMAINE, ET QUE JE NE VOUAIS PAS ANNULER CE RENDEZ-VOUS PARCE QU'ILS AVAIENT RÉELLEMENT BESOIN DE MOI. JE ME SUIS POINTÉE DANS LEUR PALLE VERS 8 H 30 POUR TRAVAILLER. MAIS, AU BOUT D'UN MOMENT, ÇA A ASSEZ VITE... DÉGÉNÉRÉ ET ON A COMMENCÉ À SE PELOTER. C'ÉTAIT SUPER CHOLETTE.

ILS M'AVAIENT DIT QU'ILS AVAIENT BESOIN DE MOI POUR LES AIDER À RÉVÉRSE LEUR COURS DE LITTÉRATURE QU'ILS LEUR FAULAIENT ABSOLUMENT OBTENIR DE BONNES NOTES S'ils OULAIENT RESTER DANS L'ÉQUIPE DE FOOT. MAIS ELLE NE SE FASA À AUCUNE MURON SUR CE QUE JACK ET SON COPAIN BRAN ATTENDAIENT D'ELLE TRÈS EXACTEMENT CE QU'ELLE DÉSERAIT ELLE MÊME.

C'EST BÉN POUR CETTE RAISON QUE PRINCESS PORTA SA MINIJUPE POUR ENTRER DANS LEUR PALLE, ET QU'ELLE S'ÉTAIT ASSISE ENTRE EUX DEUX SUR LE FUTON AVEC SES NOTES DE COURS, ALORS QU'ILS N'AVAIENT PAS QU'ILS LE MONDRE BOUGNÉ. E' AUSSÉ POURQUOI ELLE N'ÉLÈVE AUCUNE OBJECTION. LORSQUE AU BOUT DE TROIS MINUTES DE RÉVÉSON, BRAN, A PRENDRE SUR SES GENOUX ET IL ENFONCE SON ENORME BAYETTE DANS LA TIRELLE, PENDANT QUE JACK CEJTE SES CUSSES ET SES ANCHES PULPEUSES. AU BOUT DE QUELQUES MINUTES, QUAND BRAN, A SUFFISAMMENT RAYMONÉE DE SA GROSSE ANGLE BAYEUSE ET QUE JACK A SUFFISAMMENT MALAXÉ SES TENDRES HICHES, PRINCESS SE RASSOIT ET REPOUSSE BÉN À CONTRECOEUR, LA LANGUE QUI, ASPHYXIE, TOUT EN ESSUYANT, A SA, VE QU'ELLE NE SUR SON MENTON. JACK ENFONCE SA PALUCHE ENTRE SES CUSSES ET LA TRIPOTE SOUS SA JUPE COURTE.

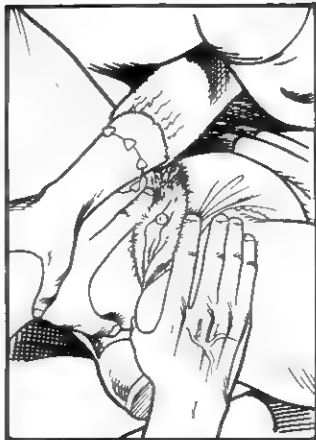
MON DIEU, SOUPRÉS PRINCESS, JE NE DEVRAIS VRAIMENT PAS VOUS LASSER FAIRE. POURQUOI ? DEHANDE JACK EN LUI BROVANT LA CUSSE TA MÊME PAS ? BÉN SÛR QU'ES... MAIS...



JE DOIS RECONNAÎTRE QU'ILS EMBRAS-
SAIENT VACHEMENT BIEN. J'AURAIS JAMAIS
CRU QU'ILS AURAIENT D'AUSSI GROSSES
LANGUES. MAINTENANT QUE J'Y REPENSE,
PEUT-ÊTRE QUE J'AURAIS PAS D'Y PRENDRE
AUTANT DE PLAISIR. NE SÉRAIT-CE QU'À CAU-
SE DE MON PETIT AM. MAIS IL FAUT DIRE
AUSSI QUE SON CÔTÉ COLLANT M'EXASPÈRE
BON, JE LE VOIS TOUTS LES JOURS À LA FAC,
NON? QUAND J'AI RENCONTRÉ BRIAN ET
JACK, J'AVAIS JUSTE ENVIE... D'ESSAYER
AUTRE CHOSE, FAUT CROIRE JE SAVAIS
PERTINENNEMENT QUE CES DEUX ÉTALONS
N'AVAIENT PAS LA MOINDRE ENVIE D'ÉTU-DIER,
MAIS ÇA ME DONNAIT UNE BONNE EXCUSE.

SANS MÊME ATTENDRE SA RÉPONSE, JACK
LUI FOURRE DANS LA BOUCHE UNE CRAYATE
TOUT AUSSI GIGANTESQUE SEIGNEUR, SONGE
PRINCESS, QUELLES LANGUES ILS ONT TOUTS
LES DEUX! ELLE S'EST DOUTÉE QU'ILS
AVAIENT DE GROSSES BITES C'EST LA PREMIÈ-
RE FOIS, EN LES VOYANT ENTRER DANS SON
AMPHI ET VENIR S'ASSEoir À CÔTÉ D'ELLE,
L'UN À SA DROITE, L'AUTRE À SA GAUCHE.
ELLE AVAIT FIXÉ, LORSQU'ILS S'ÉTAIENT
DIRIGÉS VERS ELLE, L'ÉNORME PAQUET QUI
GONFLAIT L'ENTREJAMBE DE
LEURS JEANS MOULANTS ET
AVAIT SU IMMÉDIATEMENT QU'IL
FALLAIT ABSOLUMENT QUELLE
VOIE CES QUEUES. À PRÉSENT,
TANDIS QUE LA LANGUE DE JACK
LUI BAISE LA BOUCHE, BRIAN LUI
ÉCARTE LES CUISSES ET JOUE
AVEC SON MINOU TREMPÉ. ELLE
GÉMIT ET ESSAYE DE SERRER
LES CUISSES, MAIS LES GARÇONS
SE PARENT CHACUN D'UNE DE
SES JAMBES ET LES ÉCARTENT,
AFIN QUE BRIAN, PENDANT QUE
JACK LUI LÈCHE LA POMME,
PUISSE ENFONCER SES DOIGTS
DANS SON VAGIN. ELLE GÉMIT
SOURDEMENT, CAR BRIAN AGITE
FRÉQUENTEMENT SES TROIS
GROS DOIGTS EN ELLE. AU
BOUT D'UN PETIT MOMENT, LES
REPOUSSE POUR SE RELEVER.
"EUH, LES GARS" HAÛTE T-ELLE,
EN VOYANT DE SES MAINS SA
TOISON INONDÉE. "JE DEVRAIS
VRAIMENT PAS FAIRE ÇA."

"ALÉZ, PRINCESS. BRIAN SE LÈVE ET LUI MASSE LE DOS.
RESTE ENCORE UN PEU.
JACK ET" LI VOIENT BIEN QUELLE LEUR REFUGIE. LE PAQUET
"OH, SOUT" PRINCESS. "M'AS, ASSEZ MO D'ABORD APPELER MON PAPA."





APRÈS LES AVOIR LAISSÉS LONGUEMENT ME LUTNER, J'AI COMPRIS QUE J'ALLAIS RENTRER EN RETARD CHEZ MOI ET QU'IL FALLAIT IMPÉRATIVEMENT QUE J'APPELLE PAPA POUR LE PRÉVENIR. J'AVAIS PAS ENNIE D'ARRÊTER DE LES EMBRASSER, J'ADORE LE FLIRT POUSSÉ, MAIS JE NE VOULAIS PAS NON PLUS QUE MON PAPA S'INQUIÈTE ET C'ÉTAIT PAS FRANCHEMENT UN COUP DE FIL FACILE À PASSER, PARCE QUE JACK ET BRIAN NON PLUS N'AVAIENT PAS LA MOINDRE ENNIE D'ARRÊTER. PURÉE, C'ÉTAIT VACHÈMENT DIFFICILE DE CAUSER AVEC PAPA AU TÉLÉPHONE PENDANT QUE CES MECS ME LÉCHAIENT ET ME TROUPOIENT MAIS C'ÉTAIT JOUSSIF

"SI, PAPA" HAÏLE PRINCESS, PANTELANTE "UMH MAY AÏGIN RECADO PARA MI?"

ELLE PARLE TOUJOURS ESPAGNOL AVEC SES VIEUX MAIS, POUR... INSTANT, A LORS QUE BRIAN ET JACK LUI LÈCHENT LE VISAGE ET LE COL, ELLE A VACHÈMENT DE MAL À SE CONCENTRER SUR SON PÈRE. ILS LUI BROIENT LES SEINS ET ELLE A TOUTES LES PEINES DU MONDE À LES ENPECHER DE FOURRER LEURS MAINS ENTRE SES CUSSES. ÇA TOURNE RAPDEMENT AU "DORR DE"

PRINCESS SE DE MANDE SI SON PÈRE SE DOUTE DE CE QUE L'ELLE EST EN TRAÎN DE FAIRE. LES GARÇONS LUI ROULENT TOUR À TOUR DES LANGUES FOURRÉES PENDANT QUE L'ELLE PARLE, ET ÇA FAIT DES BRUITS DE VENTOUSE DANS LE TÉLÉPHONE

SALE MENT COCHON, ILS ENFONCENT LEURS MAINS ENTRE SES CUSSES SERRÉES ET LUI TRUENT LE VINDU EN SE EFFORÇANT DE LUI ARRACHER DES FELLEMENTS PENDANT QUE L'ELLE



CAUSE À SON PAPA. ELLE BRÉDOILLE UN RAPDE D'ACCORD, "CHAO... RACCORDE BRUTALEMENT LE TÉLÉPHONE EN ROUSSANT UN DENTS SOUTIR DE SOULAGEMENT, SE JETTE AU COL DE BRIAN, ESSAYE FÉVERUSEMENT D'AVALER SA GROSSE LANGUE ET LA VACHONNE FRENTE QUE MENT PENDANT QUE LES GARÇONS... ALONGENT SUR LE SOL. ELLE ÉCARTE LES JAMBES AU MAXIMUM POUR HEUX LES RECEVOIRE. ILS RÉAGISSENT EN ENFONÇANT CHACUN TROIS DOIGTS DANS SON VAGIN BEANT, HISTOIRE DE LA TRAVAILLER AU CORPS. PRINCESS GROGNE SOUTIR MENT ET REPOUSSE LA GROSSE LANGUE DE BRIAN QUI LUI RE MENT LA BOUCHE

OH! OH! OH! NON, ÇA FAIT MAL! OULU... BRIAN LUI ENFOURNE DE FORCE SA BAVÈLLE DANS LA BOUCHE ET JACK ET LUI SE RE MENT



TENT À LA BARAT TER JUS QU'À CE QUE L'ELLE SE METTE À ROULER VACHÈMENT DES HANCHES

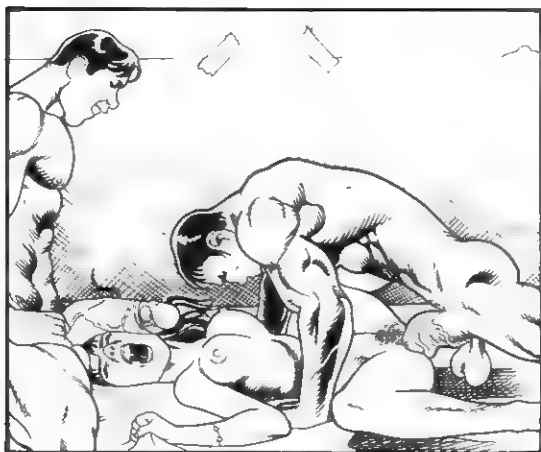
JE NE SUIS PAS RESTÉE LONGTEMPS AU TÉLÉPHONE, PARCE QUE J'AVAIS ENCORE VACHEMENT ENVIE DE LES EMBRESSER, ET J'AI DONC RACCOURC MON COUP DE FIL AU MAXIMUM. QUAND J'AI RECOMMENCÉ À LES EMBRESSER, JE ME SUIS DIT "SI SEULEMENT MON PETIT COPAIN ÉTAIT AUSSI EXCITANT QUEUX" MAIS, QUESTION BIAN ET JACK, IL EST GRÂVE BAJOUD TANDIS QUE BRIAN ET JACK, EUX, SONT FOUTREMENT DOUES POUR EMBRESSER. ILS N'ONT PAS TARDE À ME TRIPOTER ENTRE LES JAMBES ET À ME DÉLOQUER. ET, LÀ, JE ME SUIS ASSISE POUR RELÂQUER LEUR GUEULE. JE SAIS DÉJÀ QUE L'ES S'ERA ENT GROSSES MAIS, NOM DE D'EU, ELLES ÉTAIENT VRAIMENT GIGANTESQUES! J'AVAIS ENCORE JAMAIS VU ÇA ET, DE LES VOIR S' GROSSES ET SI LONGUES, ÇA M'A UN PÉU FICHU LE TRAC. ELLE LEUR PENDAIT CARREMENT ENTRE LES GENOUX, OU PRESQUE. ILS ONT VOULU TOUS LES DEUX QUE JE LES PRENNE DANS MA BOUCHE. C'EST D'AILLEURS CE QUE J'AI FAIT, GENIAL !... MÊME S'ILS NE M'ONT PAS LÊCHÉ LA CHATTE AVEC LEURS GROSSES BAVEUSES J'EN AVAIS VACHEMENT ENVIE. MAIS AUSSÉ DE GOÛTER À LEUR GUEULE D'ADOLESCENTS, J'AI MÊME AVALÉ CELLE DE BRIAN. BON D'EU, QUELLE ÉTAIT GROSSE C'EST LA QU'IL A DIT QUE "ANGEL, AVAIT RAISON À PROPOS DE MOI". S'ILS CONNAISSENT ANGEL, ALORS IL VA SÛREMENT APPRENDRE JE ME DEMANDE COMBEN DE GENS DE LA FAC SONT AL COURANT? LES GARÇONS SONT VRAIMENT CONS



UNE FOIS PRINCESS NUE, LES GARÇONS JOUENT PENDANT UN MOMENT AVEC SA CHATTE ET SES SEINS. BRIAN LUI ENFONCE UN DOIGT DANS LE CUL ET ELLE L'ASSE ECHAPPER UN HOQUET DE DOULEUR. IL FAIT FRETILLER LA MOULE, AVANT DE LE RETIRER, SON INDEX DANS SON ANUS, PUIS ELLE S'ASSOIT POUR LES REGARDER SE DÉTENDRE. ELLE FROTTE LEURS CORPS AVEC LES DOIGTS DE LA MAIN. LES GARÇONS DÉBOÛTONNER FÉBRILEMENT LEUR JEAN, PLUS ELLE ASSER RETOURNER. RÊVANT CE CASAN DE LA ENORMES PENSÉES ROSES QUI BAJOIENT LOURDEMENT ENTRE LEURS CUISSES MUSCULEUSES. TANDIS QU'UNE GOUTTE DE LUBRIFIANT PERLE DÉJÀ À LEUR NEAT. LES GARÇONS NE PERDENT PAS UNE SECONDE ET S'INSTALLENT DE PART ET D'AUTRE D'ELLE POUR PRESSER LEUR GROSSE GUEULE CONTRE SES LÈVRES.



ILS MONTRENT À SA TÊTE UN MOUVEMENT DE LA TÊTE. EN EN PRENNENT TOUR À TOUR SA BOUCHE. L'UN EN ENDOUSANT SA GUEULE. L'AUTRE MOUSSE DE SON ÉPASSE SA. LE SON EN ENDOUSANT PLEIN D'HISTOIRES COCHONNES SUR LES GROSSES GUEULES. QUELLE A FAITES AVEC SA BOUCHE À DES YEUX DE LA FAC AU BOUT DE DIX MINUTES. BRIAN S'INSTALLE DEVANT ELLE ET LUI ENFONCE SA GROSSE BITE DANS LE GOSIER. PRINCESS PRESSE SES YEUX SUR SES CUISSES. MAIS BRIAN EST BIEN DÉCIDE À LUI ENFOURNER SA BITE DANS LA GORGE. ALORS, MON CHOU SOUTIÈRE... OUVRE LA BOUCHE TU PEUX Y ARRIVER. LUI AGRIPIANT. ARRÈRE DU CRÂNE, IL APPUÏE SUR SA TÊTE ET L'ATTIRE VERS SA GROSSE GUEULE. PRINCESS, QUI N'EN EST PAS À SA PREMIÈRE GROSSE BITE, INHALE UNE GORGÉE D'AIR ET TENTE DE RESPIRER. LES MUSCLES DE SA GORGE SERRÉS. MON D'EU, SONNE. ELLE ELLE EST TROP GROSSE! AHH! GROSSE BRIAN. J'ETAIS CERTAIN QUE L'EN SERAIT CAPABLE. ANGEL, RACONTAIT PAS DE CONNERIES. ELLE AVAIT ARGUÉ. UN DE SES PETITS COPAINS POUR BÂSER AVEC ANGEL. BEN, IL POURRAIT FAIRE TINTIN, MAINTENANT.



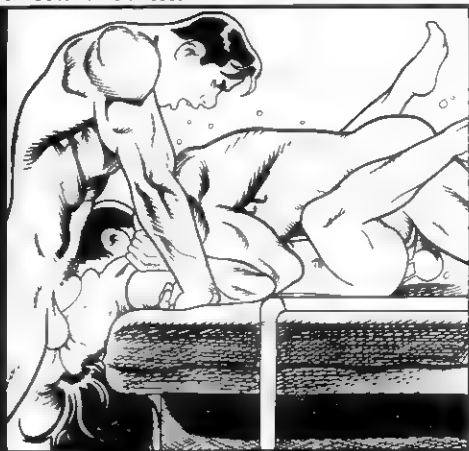
DE TOUTE FAÇON, C'ÉTAIT PAS VRAIMENT YA
PREYERE GROSSE QUELE ET ELLES NE FONT
YA. QU'AU DEBUT CE...ES DE BRAN ET DE
JACK YEFCHAIENT ENCORE UN PEU LE TRAC,
YAS J'AIAS TROP ENVE DE LES SENTRE EN MO
QUAND BRAN M'A GRMPEE, J'A REPENSE A
YON PETTAY ET A LA DERNIERE FOS GLON
AAT BASE... A DEUX SEYANES LE ENDE
M'AN SOIR, M'AVA M SE EN PETARD EN
ARRIVANT EN RETARD A NOTRE RENDEZ VOUS
IL AUNE GUELE A PEL PRES POTABLE YAS
N'ARRIVE J'AIAS A ME PARE JOL R MAS CE
SOIR AVEC JACK ET BRAN, C'ÉTAIT UNE TOUT
AUTRE "STO RE SE SNEUR, S'AVAIENT 19 ANS
ET... E... CEC-EE... LE AU CORPS D'ABORD, J'A
EU BRAN ENTRE LES CU SSES ET JACK DANS
LA BOUCHE LA BTE DE BRAN ETATS GROSSE
QUELE M'A ECARTEE ET M'A ARRACHE UN
ORGASME ET JACK A ENFONCE LA SENE S
PROFONDEMENT DANS YA BOUCHE QUE J'A
EU YON PREYER ORGASME ORA, CA CABA
JACHEYENT YA YAS J'AIAS TROP ENVE
DE BASER AVEC ELX ET NE YESUS
PAS GENEE

APRES A JORRE TRE SA GUELE DE LA GORGE DE PRINCESS
BRAN... ACCORDE UNE SECONDE DE REP... LE TEMPS DE
REPRENDRE SON GUELE... E... A UNE SECE GENTE DE TOUX
DU... GUELE SE... EN... LA GORGE A DEUX YAS PENDANT QUE
LES DEUX GARGOIS DER... EN... PLUS BRAN... A YONTE
F... F... AN... SA GUELE A SON... EN... J'ABOURE LE BAS
ENTRE... EN... PROYENANT SA GROSSE BALEUSE EN RE SES
F... F... PRINCESS GEN... ASP... XEE PAR SA GROSSE... ANGLE
F... DE CRAYONNE A SON DOS MUSCLE... EN... ECARTANT... LES
JAMBES... EN... DONNANT DE GRANDS COUPS DE RENS... E...
RELEVE LES... ELX... ET... JACK... JUSTE AL DESSUS DE... F
BRANER SON EPAS BRAS... E... VARTEN...... SOURANT... E... C...
... N... AN... QUE CHOIS BRAN POUR ENTOURNER SA GROSSE
BTE DANS SA... LE RU... SE... ANTE A... AGONE

O... O... YON DEL'ADU... PRINCESS... URLE... "ANDS GLE
BRAN ENFONCE SA BARBAGUE DANS SON YADU... FRSSONNANT"
IL POUSSE LA GORGE YEN... "SOURDE" EN REPRENANT... EN... YEN...
CEN... YETRE PAR CEN... YETRE DE GRANDIER... TERRAIN DE
COUSLER SA BEANCE EN SE BALANANT DE DROITE DE
GALCHE POUR S'ASNIER PLUS PROFONDEMENT EN... E...
O... YERDEI SOUFFLE TIL... PUTAN... E... EST... SALEVANT
ETRO... TE... MAS... FAUT QUE CA PASSE OU QUE CA CASSE... A... EZ...
CHERE ECARTE LES PATTES PAPA ARRIVE... QUANGH

MON DIEU! PRINCESS GIGOTE SUR LE MATELAS, PANTELANTE "JE TEN SUPP... E... E... EST TROP GROSSE! A CES MO'S
BRAN... CA... MARCHER ARRERE D'UN CEN... YETRE PLUS EN ENFONCE... LE DOUBLE DANS SA VENTOUSE NONDEE ET S'ANCORE
A... GENANT SE RESSERRER AL... D'OR DE SON VANDRA... A... TORDRE MO TEUR DE SA MATRICE PRINCESS... URLE PLUS JACK
A... TA... P... O... TER A... A... GLE SA TETE RENDE... OL VATE... AS... ET S'AGENOUILLANT AL DESSUS

DE... E... EN... FOUR
NE... DAB... E... D'ANS
DABOUCHE... E...
... REPOUSSE
... A... J... TE EN
ARRERE... E...
DE... A... SSE ANS
BADER LA
MONT... E... US
A... DEC... REN...
COMME... J'AIAS
CE... N... F... NE
DA... C... AS... C...
... LE... CA... NE... FA...
... LE... COMYEN
FER



JE N'AI BAISÉ AVEC DEUX MECS QU'À TROIS REPRISES, JUSQU'À ET, À CHAQUE FOIS, J'AI JOUI COMME UNE PERDUE QUAND JE DIS QUE J'AVAIS PENSÉ À MON PETIT COPAIN, TOUT À L'HEURE, C'ÉTAIT PLUS INSPIRÉE PAR LE RÉMORDS QUE PAR LA PITIE, PITIE, PARCE QU'IL M'EXCITE PLUS QU'IL ME DÉTESTE. MAIS JACK ET BRIAN, OUI, EN REVANCHE ET ILS M'ONT VRAIMENT BAISÉE CE QU'IL S'APPELLE BAISÉE MA PREMIÈRE FOIS AVEC DEUX GARÇONS, C'ÉTAIT À LA FAC, QUAND J'AVAIS DIX-HUIT ANS. J'AVAIS SÈCHE LES COURS ET ILS M'ONT FOURRÉE DANS LES BOIS. ET ILS AVAIENT DE GROSSES QUEUES, ELX AUSSI. J'AI ME EN ÊTRE PRISE EN SANC'ON CH. MAIS JE NE LE LEUR DIS JAMAIS. ÇA ARRIVE, VOILÀ TOUT. FAUT CROIRE QUE JE N'ARRIVE À PRENDRE MON PIED QU'EN ESSAYANT AUTANT DE TYPES QUE POSSIBLE AVANT LE MARIAGE. ÇA NE FAIT PAS DE MOI UNE SALÔPE. C'EST DE LA PURE ET SIMPLE CURIOSITÉ. JE NE VEUX RIEN RATER. C'EST NORMAL. ÇA FAIT DEUX MOIS QUE JE SUIS AVEC MON PETIT AMI, ET JE SUIS CERTAINE QU'IL PENSE COMME MOI. ET, VO LA FAÇON DONT CES DEUX MECS M'ONT BAISÉE CE SOIR, MA CURIOSITÉ N'A FAIT QUE CROÎTRE.

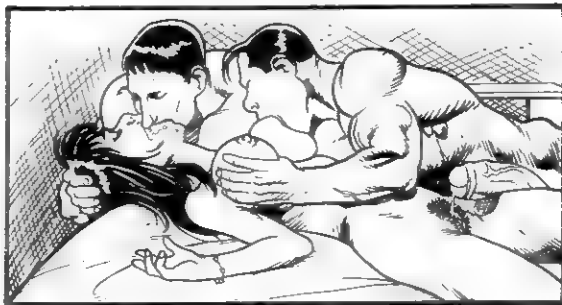
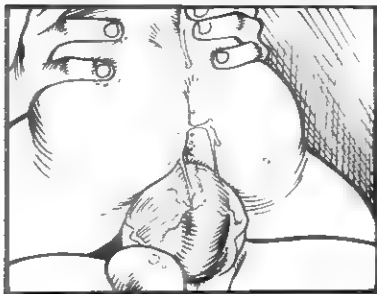
PRINCESS RÉALISE QUE CES DEUX GARÇONS NE VEULENT PAS SEULEMENT LUI FAIRE L'AMOUR. NON, ILS VEULENT LA BOUVRER, UTILISER SON CORPS POUR BRANLER LEURS QUEUES COLOSSALES. ILS LA BAISENT SANS RETENUE, IMITONABLEMENT, COMME S'IL S'AGISSAIT D'UNE POUPÉE GONFLABLE. MAIS, MAINTENANT, SA BOUCHE EST TUMÉFIEE ET SA GORGE ENDOLORIÉE PAR CES DEUX GROSSES SÈQUES QUI L'ONT RAMONÉE.

SA CHATTE EST IRRITÉE, ELLE AUSSI. ENCORE QU'ELLE TIRE UN CERTAIN PLAISIR MASOCHISTE D'ÊTRE AINS, BAISÉE À

COUILLES RABATTUES. LES GARÇONS LA MALMENENT SI DUREMENT QU'ELLE A PERDU LE COMPTE DE SES ORGASMES.

LE FUTON EST TREMPÉ, IMPRÉGNÉ DE SA MOUILLE ET JACK, À PRÉSENT, SE CRAMPONNE À SON PETIT CUL ET LA FAIT MONTER ET DESCENDRE LE LONG DE SON PAL CHARNI. IL COMPREND VIOLEMMENT SES DEUX FESSES, AFIN DE RENDRE ENCORE PLUS ÉTROIT SON MINOU DOULOUREUX, QUI GICLE LE LONG DE SA BITE. PRINCESS N'A MÊME PAS BESOIN DE BOUGER. ON LA MANIPULE, ON LA PLAQUE DANS TOUTES LES SENS COMME SI ELLE NE PESAIT QUE CINQ KILOS. JACK LUI BROIE SI RUDEMENT LE CUL QU'ELLE SE DIT QU'IL DOIT AVOIR L'IMPRESSION DE SE BRANLER À DEUX MAINS. L'ÉNORME GLAND QUI LA LABOURE COÛNE À SON UTERUS, ET JACK S'ACCROCHE À SES HANCHES ÉTROITES ET LA FORCE À S'ENFONCER ENCORE PLUS PROFOND. COMME S'IL ESSAYAIT DE S'ENFONCER TOUT ENTIER EN ELLE. PRINCESS GROGNE SOUR DE DENT, À MOITIÉ SUFFOQUÉE PAR LE BRAQUÉ-MART DONT BRIAN PILONNE SA BOUCHE. VOILÀ QUATRE VINGT DIX MINUTES QU'ILS LA BAISENT SANS REPIT, ET ELLE COMMENCE À FATIGUER. LES GARÇONS S'EN RENDENT COMPTE ET DÉCIDENT DE LUI OCTROYER UNE COURTE

PAUSE. JACK RETIRE SA BITE, DANS UN GRAND SHURP, ET S'ALLONGE SUR ELLE POUR SUCER SES JOLIS TÊTNS, TANDIS QUE BRIAN ENFOURNE SA BAVEUSE DANS SA BOUCHE PANTÉLANTE. PRINCESS POUSSE UN SOUPIR. SA CHATTE LA BRÛLE. FAUT QU'ELLE ALLE AUX TOILETTES.





A UN MOMENT DONNE, J'AI DU FAIRE LA PAUSE POUR ALLER PISSER. MAIS BRIAN M'A STOPPÉE DANS MON ELAN ET M'A PLAQUÉE CONTRE UN MUR POUR "ME COUTATER", COMME IL A DIT. IL M'A ENFONCÉ SA GROSSE QUEUE DANS LA CHATTE ET M'A ENCORE FAIT JOUIR. J'EN REVENAIS PAS. J'AI JAMAIS EU AUTANT D'ORGASMES EN UNE SEULE NUIT. FINALEMENT, J'AI PU ALLER PISSER. MAIS ILS M'ONT SUIVIE DANS LA SALLE DE BAINS ET M'ONT LAISSÉE JOUER AVEC LEURS BRAGUEMARTIS PENDANT QUE J'ÉTAIS SUR LE TRÔNE. J'AI EU L'OCCASION DE LES VOIR DE PRES, ET DE BIEN PALPER LEUR SERV. CE TROIS PIÈCES, C'ÉTAIT TROP SYMPA. LEURS BÎTES ÉTAIENT TOUTES POISSÉUSES, VU QU'ELLES SORTAIENT DE MA CHATTE. J'AI DÉJÀ EU L'OCCASION DE SENTIR MA PROPRE MOUILLE SUR LA QUEUE D'UN TAS D'AUTRES GARÇONS, ET JE SAIS QUELLE SAVEUR ELLE A VRAIMENT BON GOÛT. VRAIMENT DOMMAGE QU'UN SEUL DE MES PETITS AMIS S'EN SOIT RENDU COMPTE JUSQU'IC.

"UNE SECONDE, MA JOIE. ARRIVE ICI. BRIAN HARPONNE PRINCESS PAR UN BRAS JUSTE AVANT QU'ELLE N'ENTRE DANS LA SALLE DE BAINS ET, LA PLAQUANT CONTRE UN MUR EN MÊME TEMPS QU'IL LUI ROULE UNE GALOCHE, ÉCARTE SES CUSSES DU GENOU. "OUI" EN FAUFLANT SON ÉPAIS MANDRIN DANS SON VAGIN INONDE, ENCORE CUSANT PRINCESS SE SENT SOULEVÉE DU SOL ET HOULETTE. BRIAN GROGNE, LA BOUCHE DANS SA SALIÈRE, ET SE SERT DU MUR COMME POINT D'APPUI, TOUT EN S'EFFORÇANT D'ENFONCER. A "OUI", ÉTÉ DE SA BÎTE DANS SA VULVE. MAIS IL S'EN FAUT DE QUELQUES CENTIMÈTRES. PRINCESS HURLE SAUVAGEMENT ET BRIAN LA REPOSE À TERRE PLUS, APRÈS AVOIR RETIRÉ SA QUEUE. LA REGARDE SE DIRIGER VERS LES GOGUES EN

ROMAN T DU CUL, LES JAMBES FLAGEOLANTES. PRINCESS SOUPIRE, ASSISE SUR LA UNÛETTE, ET SENT SON MINOU PALPITER AU MOMENT OÙ ELLE COMMENCE À FAIRE PIP. ELLE SE DIT QU'ELLE FERA T BIEN DE PARTIR MAINTENANT. IL EST PRESQUE 23 H. C'EST ALORS QUE JACK ET BRIAN ENTRENT DANS LA SALLE DE BAINS ET SE PLANTENT DEVANT ELLE.

MATE, PRINCESS. GROGNE JACK. BRIAN ET LUI EMPLOIGNENT LEUR BÎTE À DEUX MAINS ET POUSSENT VERS SA BOUCHE LEURS TESTICULES BOURSOUFLÉS. ELLE SAIT CE QU'ILS RESTE À FAIRE ET ENTREPREND DE LÉCHER ET DE SUCER CES DEUX PAIRES DE COULES. AU BOUT DE QUELQUES MINUTES DE CE "TRA TÈNENT", ELLE GOBE LES BOURSES SUIVANTES PUIS JACK, ENFOURCHE ET, LA P. AGLANT CONTRE SON ENTREJAMBE, FROTTE SES COULES À SON JOLI MINOIS.

PRINCESS FLAÏRE UNE ODEUR ACRE ET MUSQUÉE SUR LES PARTIES GÉN. TALES POISSÉUSES DE JACK ET, EN YE YE TEMPS QU'ELLE RECONNAÎT SON PROPRE BOUGIET INTIME SUR LA CHAIR MÂLE, COMPREND QU'IL N'EST NULLEMENT QUESTION QU'ILS LA LAISSENT PARTIR TOUT DE SUITE. ELLE SOUPIRE, TANDIS QUE BRIAN PREND LA PLACE DE



JACK LOIN S'EN FAUT, SONGE T ELLE



UN AUTRE TRUC QU'ILS M'ONT FAIT CE SOIR, C'EST ME SODOMISER. D'AUTRES GARÇONS L'AVAIENT DÉJÀ FAIT AVANT. LA PREMIÈRE FOIS, C'EST QUAND J'AI LAISSÉ TOMBER LA RAC. JE M'ÉTAIS SAOULÉE AVEC DEUX GARÇONS DANS UNE CAMIONNETTE. JE ME REBELLAIS CONTRE TOUT À L'ÉPOQUE, PAPA Y COMPRIS. MAINTENANT, J'ESSAIE DE RATTRAPER TOUTES CES ANNÉES PERDUES. QUOI QU'IL EN SOIT, JACK A FERMÉ LA PORTE, JE ME SUIS COLLÉE CONTRE ELLE ET ILS SE SONT INSTALLÉS DERRÈRE MOI ET ONT COMMENCÉ À ME FOULER LE TROU DE BALLE AU DÉBUT, ÇA FAISAIT UN PEU MAL, PUIS J'AI COMMENCÉ À TROUVER ÇA BON. MAIS, LÀ, ILS ONT COMMENCÉ À ME BASER DANS LE CUL. OH, MON DIEU, C'ÉTAIT DINGUE ! EN SUITE, ILS M'ONT PRIS EN SANDWICH UN DEVANT ET UN DERRÈRE. ILS M'ONT VRAIMENT FAIT HURLER. PAS MOYEN DE LES ARRÊTER. J'AI BÉN CRU QUE J'ALLAIS M'ÉVANOUIR. LEURS QUELLES ÉTAIENT SI MONSTRUEUSES !

AL VOIENT-OU PRINCESS ? ERRIE DE FAIRE PIP, JACK L'ARRACHE À LA GUINETTE. LA PLACQUE CONTRE LA PORTE PLUS SOULEVÉ LUNE DE SES JAMBES POUR QUE BRAN ET LU PUSSENT ACCÉDER À SON ÉTROIT PÉRIUS.

NON, NON ! OH, MON DIEU, ATTENDEZ ! PRINCESS A BÉAL LES SUPPLIER. LES GARÇONS N'EN ÉCARTENT PAS MOINS SES FESSES ET "JOUR À JOUR, ENFONCEN" LEURS GROS DOIGTS DANS LES PLUS TROIS PLUS QUATRE" DANS SON ANUS MOI ET

BRAN
PRINCESS
EPULSÉE
ROLÉE
CUL POUR
SEXP
L'ERCE

RELS'EN SUR ELLE, TANDS QUE LES DEUX GARÇONS S'ATTROUPELLENT POUR MELASSER ALX CONJUGES SPAS MOUGLES DE SON "ROUBAN" BRAN SE PRÉPARE D'ÊTRE FROTTE SON ENORME GLAND CONTRE SA RAC DES FESSES. LA SANTÉ DE SUEUR, TANDS QUE PRINCESS FRÉSSONNE ET SE PRÉPARE À L'INÉLUCTABLE D'UN BRUTA. COUP DE BOUTON BRAN ENFONCE PLUSIEURS CENT MÈTRES DE SON ÉPIS BRAGLEYART DANS LE CUL DE PRINCESS. ELLE PUSSE LA "URLE MEN" S'RODE ET BRCEE LA PORTE POUR SE DÉGAGER D'UN COUP DE REINS. VAS BRAN VOI "NABLE ENFONCE ALEXORABLEMENT SA QUELE DANS SES ENTRAÎNES. ALORS QUE L'ELLE PAPTE ENTRE SES DEUX FESSES BRAN LA PREND PAR LA "ALLE ET" AÇA PÔTER SUR SON AXE TANDS QUE JACK AVANCE D'UN PAS POUR SE CAMPER ENTRE LES DEUX CUSSES TREMBLANTES DE PRINCESS ET P. ANTER SA GROSSE QUELE DANS SON AGN. BRCEE PRINCESS LE SOUTIÈRE COUPE SENT LES DEUX JEUNES ATLETES. ABJURER SON CORPS

DE LEURS
QUELESSANS
VERGE
ELLE SECULE
LA FÊTE AVEC
JOLICE
FOLLE-AN
-AR DE SES
C-ELLE EN
MEVE TE VPS
JLE-LE
POUSSE LA
GLADOSSE VENT
SUR L'YVA
NON SANS SE
DE VANDER
SSES
EN TRAÎNES
SOUR-ON
NOE VAS
DE C-ET
AÏEN, RE





ILS ONT ENCORE REMIS ÇA, ET C'ÉTAIT ENCORE MEILLEUR PARCE QU'ON ÉTAIT COUCHÉS. J'ADORE DU MOMENT JUSQU'AU MOMENT OÙ ILS ONT JOUÉ EN MOI C'ÉTAIT SI PROFOND EN MOI JE SENS ENCORE LE FOUTRE DÉBOULNER A L'INTERIEUR. MAIS, ENSUITE, ILS ONT JOUÉ DANS MA BOUCHE. J'AI TOUJOURS ADORÉ AVALER LA FUMÉE LEUR FOUTRE ÉTAIT ACCÉLÉRANT CONSTANT DES FLOTS DE FOUTRE J'EN AI ENCORE L'ESTOMAC REPLEIN PUTAIN, LES GICLÉES! C'ÉTAIT TROP!

APRÈS DIX MINUTES DE SANDWICH DANS LA SALLE DE BAINS, LES GARÇONS TRAÎNÈNT JUSQU'AU FLUON UNE PRINCESS EN DÉRECHETTES EN LA DÉVÊTANT. LE COLIER EN L'ARRACHANT. L'ESGÈREMENT, LA POSE MASQUE. ELLE CRIE NE DIRE PAS BEN J'AI TROP DE S. S. FOURRAGE SE EN TRAÎNANT À GRANDS COUPS DE BOUTONNÉ. L'ARRACHEMENT DES TURELLES D'AGONIE. LA NE L'ARDE PAS À SE RADIÉ. A. EMPAÏER ENCORE PLUS PROXIMEMENT POUR DÉFUSER LA TORRENT DE FOUTRE QU'IL DÉBORDE RAPIDEMENT DE SES ORCÈS MEURTRIÈRES EN NOUVER LE VATE. AS QUELQUES MINUTES SECOULENT ENCORE A L'AN. IL S'EN COMSENTE À SE RETIRER ET À ASSER SON CORPS PÂLE. AN S'ACCLER SUR LE SOL. JACK SE CAÏPPE DE AN. ELLE ACROCHE DANS LE COULÉ CONTRE SON SAGE. SA PENSÉE VRADE PRINCESS COMPREND CE QU'IL ATTEND EN L'VOYANT SE BRULER SAU AGEYEN.



QU'IL C'ÉRE SOUFFLE. JACK L'POUSSE LA GRANDEMENT. SON ROE DÉPASSÉES GICLÉES DE FOUTRE C'AU SENGOUFFRENT DANS LA BOUCHE. A. DE DE PRINCESS. ELLE ATTEND POUR AVALER QU'IL A T'ERME HAS CASSEMENT. L'ANAS L'JOUR S'ARRÊTER. PRINCESS SUFFOQUE. LA BOUCHE PLENE DE SPERME. ELLE SE DÉTOURNE. ASSÉ ROULER LES VIES GICLÉES DE FOUTRE SUR SES JOLIES BALLONNÉES.

SEigneur, songe-t-elle. Suffit comme ça. Au moment d'avalier. La coupeuse plâtrée. Elle l'asent. GUSSEUR JOURDEVEN DANS SA GORGE. POUR ALER SE CRASER EN SUITE AU FOND DE SON ESTOMAC. VIDE BRANFÈRE. L'AN S'ON J'UR SA GUEULE DANS SA BOUCHE. ELLE JOUÏT PRESQUE VIVEMENT. IL DOIT L'AVANTER. A T'ÊTE CARELLE. SUFFOQUE EN ESSAYANT D'AVALER L'AUTRE. LE DE SPERME EPAS SON ESTOMAC SEY. P. PROXIMEMENT. ELLE L'ASSE. LE RESTE RUSSÉ. ER SUR SON SAGE. ET J'UR SA GORGE. ELLE EN PARSE. FIERE. ESSUÏER SON SAGE AVEC LA



N'APPREND FAUT QUE L'AN. ELLE D'ELLE RAGEL SEYEN. TOUT EN SERRANT FEROCEMENT LES CUSSES POUR EMPÊCHER LE FOUTRE DE DÉBOULNER PAR TOUTES SES ORCÈS.



ÇA S'EST FINALEMENT TERMINÉ À 14 H 45 DU MATIN, ILS M'ONT RACCOMPAGNÉE CHEZ MOI EN TAXI ET ON A ENCORE REMIS ÇA SUR LA BANQUETTE ARRIÈRE ET DANS L'ASCENSEUR. APRÈS ÇA, J'AI PRIS UNE DOUCHE ET ÉCOUTÉ LES MESSAGES SUR MON RÉPONSEUR. J'AVAIS REÇU DES COUPS DE FIL DE DAVE, DE SANDY ET DE GARY. J'ÉTAIS CENSÉE SORTIR CE SOIR AVEC LES TROIS, MAIS J'AVAIS COMPLÈTEMENT OUBLIÉ. ET DE MON PETIT AMI ! JE VAIS DEVOIR ROMPRE AVEC LUI. JE N'AI PAS ENVIE D'AVOIR UN PETIT AMI ATTITRE. LA VIE EST TROP COURTE POUR QU'ON LA PASSE AVEC UN SEUL GARÇON, ALORS QU'IL Y EN A TANT ! JE SUIS SÛRE QU'IL SORT AVEC D'AUTRES FILLES. JE M'EN FICHE. ÇA VEUT JUSTE DIRE QU'IL EN A ENVIE, LUI AUSSI ! JE LUI AI DIT QU'ON AVAIT À PARLER. JE LUI ANNONCERAI ÇA DES DEMAIN. LE PLUS TÔT SERA LE MEUX. M'ÉTONNERAIT QUE JE REVOIE BRIAN ET JACK. ILS ONT UNE TROP GROSSE QUEUE MA S, BON, J'Y AI EU DROIT LE PROCHAIN COUP, J'ESSAIE GARY. DES QUE J'AURAI UN PEU MOINS LE CUL EN CHOU-FLEUR, CHAO.



ELLE LES AVAIT SUPPLIÉS, MAIS EN VAIN, DE NE PAS LA RACCOMPAGNER CHEZ ELLE. DANS LE TAXI, APRÈS LUI AVOIR ROULÉ DES PELLEES TOUR À TOUR, BRIAN SORT SA TENDRE BRROUTE ET ATTIRE LA TÊTE DE PRINCESS VERS SON ENTREJAMBE. "ANDS QUE BRIAN LA PREND PAR L'AUTRE BOUT ET ÉCARTANT SES CUSSES, IL ENFONCE QUATRE DOIGTS DANS LE TROU DU CUL ET ENTREPREND DE LES FAIRE FRETILLER. ELLE GROGNE, BALLONNÉE PAR LA QUEUE DE BRIAN. ELLE S'ÊTE "DOUTÉE QU'ILS REVIENDRAIENT" ÇA S'ILS LA RACCOMPAGNAIENT ILS PERMUTENT "RAP DE VENT" C'EST DANS CETTE POSTURE QU'ILS ARRIVENT DEVANT CHEZ ELLE. LES GARÇONS L'ACCOMPAGNENT JUSQU'À L'ENTRÉE ET INSISTENT POUR MONTER DANS L'ASCENSEUR AVEC ELLE. "NON, JE VOUS EN PRIE, JE DOIS Y ALLER. ELLE ESPÈRE QUE SES SUPPLICATIONS SAURONT LES CONVAINCRE ALLONS, MON COEUR" M'PLORE JACK. "JUSQU'À L'ASCENSEUR, PAS PLUS."

PRINCESS SUIVRE ET OUVRE LA PORTE D'ENTRÉE, ET ILS LA POUSSENT DANS L'ASCENSEUR, EN LA PELOTTANT AU NOYENT D'Y PÉNÉTRER ET DE PRESSER SUR LE BOUTON "STOP" ILS TROUSSENT SA JUPE ET SORTENT LEUR QUEUE POUR LA DÉFONCER UNE DERNIÈRE FOIS. ELLE LES INSULTE, MAIS PAS TROP FORT, POUR ÉVITER QUE SES VOISINS NE SOIENT TÉMOINS DE SA DÉBAUCHE. MAIS CE N'EST PAS CHOSE



AISÉE ET LES GARÇONS LA BAISENT ENCORE PENDANT VINGT BONNES MINUTES AYANT DE DIVERGER EN ELLE DE NOUVELLES GICLÉES DE FOUTRE. ILS LA LÂCHENT ENFIN, ET ELLE S'EFFONDRE DANS UN COIN EN TENANT À DEUX MAINS SON BAS VENTRE DOULOUREUX. LES GARÇONS, SORTENT DE L'ASCENSEUR EN LA REGARDANT, LA BITE À L'AIR, ENCORE MOULÉE. ELLE DÉTOURNE LE REGARD, APPUE SUR LE BOUTON DE SON ÉTAGE ET LA PORTE SE REFERME. LES GARÇONS SE CONTENTENT DE SOURIRE APRÈS SA DOUCHE, PRINCESS S'ALLONGE SUR SON LIT, UN SACHET DE GLACE PILEE PRESSE CONTRE SES ORIFICES MEURTRIS, ET APPELLE SON EX PETIT AMI. IL EST FUMAGE PARCE QU'ELLE NE L'A PAS APPELÉ, MAIS ELLE N'A PAS LE COEUR À DISCUTER ET SE CONTENTE DE LUI DIRE "FAUT QU'ON PARLE". ELLE RACCROCHE, TOUT EN S'EFFORÇANT DE FAIRE UN TRI DANS LES AUTRES GARÇONS QUI L'ONT APPELÉE CE SOIR. ELLE VERRA ÇA PLUS TARD. ELLE S'ALLONGE, SENT CLAPOTER LE FOUTRE AU FOND DE SON ESTOMAC ET SE DIT "PUTAIN, CES MECS M'ONT VACHEMENT BIEN BAISÉE. BON, À QUI LE TOUR, MAINTENANT ?"



bingo bongo



La boule s'arrêta sur le numéro 4. Je serrai les dents et un OUI ! sonore illumina tout-à-coup mon visage. J'abandonnai la table et me dirigeai à la caisse pour empocher l'argent. Plus de vingt mille francs. Une putain à la chevelure noire et à l'allure captivante s'approcha de moi. "Tu as gagné beaucoup d'argent, mon amour, tu veux pas le dépenser avec moi ?" Comme prévu, Monsieur Money - venant de cette crapule, je m'y attendais - était prêt à récupérer son argent coûte que coûte.

"Mon Dieu, tout ce que je vois là est toi ?" dit-elle, apparemment surprise, en baissant les yeux.

"Gagner de l'argent m'excite" répondis-je, nonchalant. "C'est combien ?". J'ai payé le concierge d'avance et nous sommes montés jusqu'à la suite. J'ai laissé la liasse de billets et les cigarettes sur le lit, avant d'aller aux toilettes. "Je vais faire la vidange, mets-toi à l'aise. Ouvre la porte quand ils monteront le champagne."

Le reflet du miroir me permettait de la voir alors qu'elle enlevait ses bas, et à aucun moment son regard ne s'est tourné vers l'argent. Une professionnelle. Une dernière secousse et je me lavais le visage. Moi aussi j'étais un professionnel. Elle se dirigea, pieds nus, vers la porte, pour l'ouvrir au gargon. Elle ne portait que le porte-jarretelles. Tu ne vaux pas ces cinq grands billets, chérie.

Quand je suis sorti, elle était toute

nue sur le couvre-lit, assise, les jambes ouvertes et les genoux pliés. Elle se touchait presque les hanches avec ses talons. Son trou se dilatait à vue d'œil.

"J'aime qu'elles soient préparées, ma belle, PAS A MOTTIE" lui dis-je, en lui fourrant le goulot de la bouteille de champagne au plus profond de son con. Je la maintenais là tout en allumant et en fumant une cigarette. La putain gémissait, confondue et excitée en même temps. Chaque fois que je sentais qu'elle se détendait, j'enfonçais un peu plus la bouteille, "jusqu'au cul, ma jolie, sinon la mienne ne passe pas". Elle ouvrit les yeux, étonnée. J'éteignis la cigarette et remuai ma verge à deux doigts de son visage. "Oh, donne-la moi, donne-la moi" dit-elle en se tortillant, et sa chatte engloutit trois centimètres de bouteille en plus.

"Une branlette espagnole ?" lui proposai-je dans un sourire. Elle cria oui, oui. "Ca te coûtera mille francs. Et mille francs de plus pour la bouteille" lui dis-je. Avant qu'elle n'ait eu le temps de protester j'engouffrai ma queue dans sa bouche arrondie par la stupefaction. Jusqu'à la lufette. Le reste de mon trognon était toujours entre ses seins, agités par un rythme vertigineux et enivrant, et ses mamelons me griffaient la queue. Le bout de ma bite était tout à fait à l'intérieur de sa bouche et elle enserrait le gland de ses lèvres et sa langue. La salive ruisselait jusqu'à mes couilles.

Juste quand elle allait jouir, je me retirai de sa bouche. "Maintenant, je veux t'embrasser, madame", et, à l'aide d'un rouge à lèvres, je dessinaï les plis de sa chatte. J'enfonçai alors la bouche et la langue dans son trou noir et dilaté. "Embrasse-moi, embrasse-moi" gémissait-elle, pour finalement me supplier "pénètre-moi, pénètre-moi". "Ca fera deux mille francs de plus ! Et mille francs pour avoir tant tardé à me faire bander comme ça !" Elle contemplait ma queue, pleine de salive des couilles jusqu'au gland, en frémissant de plaisir. "Oui, oui, tout ce que tu voudras, mais pénètre-moi, pénètre-moi !".

Elle enfonça les pieds dans le matelas, et éleva sa chatte bien ouverte et trempée. Elles ont beau résister, elles finissent par craquer dès qu'elles voient une bonne bite. Je me plaçai entre ses jambes et traversai d'un élan sa chatte, son utérus et tout ce qui se présentait, jusqu'au contact avec mes couilles qui frappèrent ses fesses avec une force telle qu'elle jouit pendant un bon moment. Assez de temps pour fumer une autre cigarette et me limer les ongles. Bien sûr, je déchargueai moi aussi, n'allez pas croire que je suis de bois !

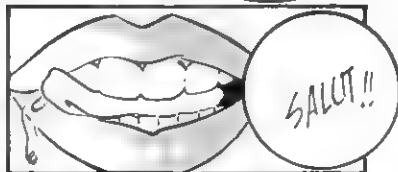
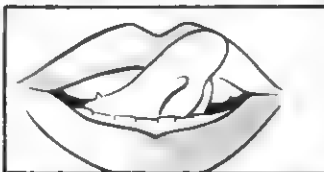
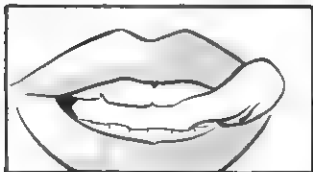
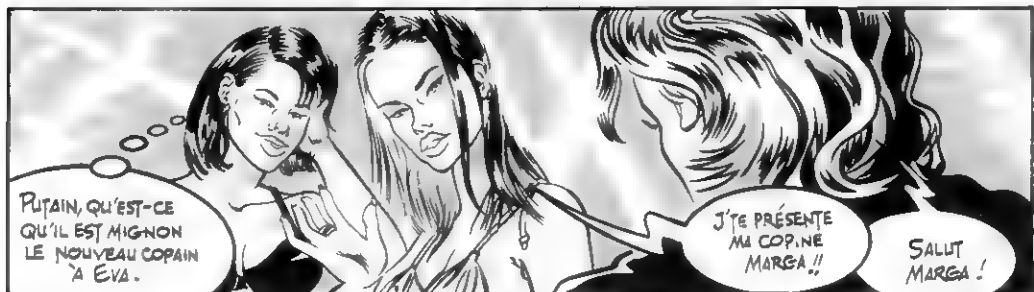
Il n'y a rien de plus difficile à obtenir que l'orgasme d'une pute. Je comptai la liasse de billets et y ajoutai deux mille francs que je pris de son sac à main, pour les services rendus. Parce qu'elles ont du mal à l'atteindre, bien du mal.

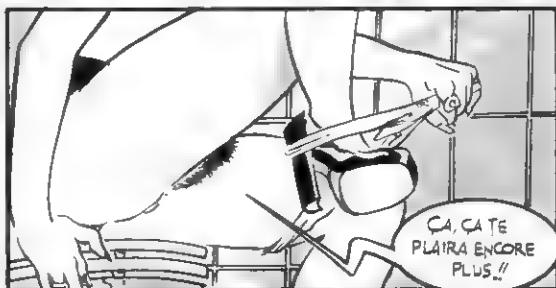
•••••

Juan Carlos Blamec



BUNNIES
Ouvre la porte
par Raúl

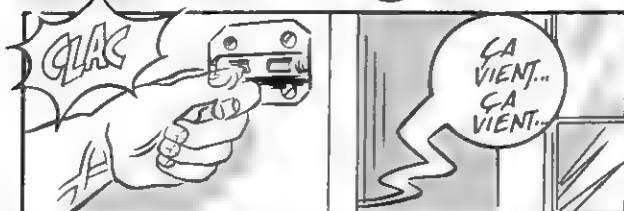














LIBRAIRIE

IMPRESSIONS

VENTE PAR CORRESPONDANCE
ET VENTE SUR PLACE

BANDES DESSINEES
SCIENCE FICTION
ROMANS NOIRS
OBJETS ET SERIGRAPHIES
FANZINES

STOCK PERMANENT
DE LA POUDRE
AUX RÊVES

Tél.: 01 34 12 32 06 FAX: 01 34 12 28 07
1 TER. RUE DU MARCHÉ 95880 ENCHYEN

L'amour a le
corps
d'une
Femme
• NOË •

ET APRÈS CES SAVOUREUX CONSEILS COMMERCIAUX, NOUS REVOILA DANS "LA ROUE DE LA FORTUNE", AVEC NOTRE SECONDE PARTICIPANTE.



TU PEUX PAS COMPARER !
CELLE DU MIXEUR EST UNE
VÉRITABLE PROFESSION-
NELLE, ÇA SE VOIT. ELLE
EST BEAUCOUP PLUS SPON-
TANÉE, SYMPA ET ELLE
EST BIEN MIEUX ROULÉE.
ET ÇA, C'EST FONDAMEN-
TAL.

EN PLUS, UNE FILLE AVEC UNE TELLE CAPACITÉ
DEVRAIT SE CHARGER D'UN TRAVAIL BIEN PLUS IM-
PORTANT : UNE TÉLÉ OU UN FRIGO, PAR EXEMPLE.

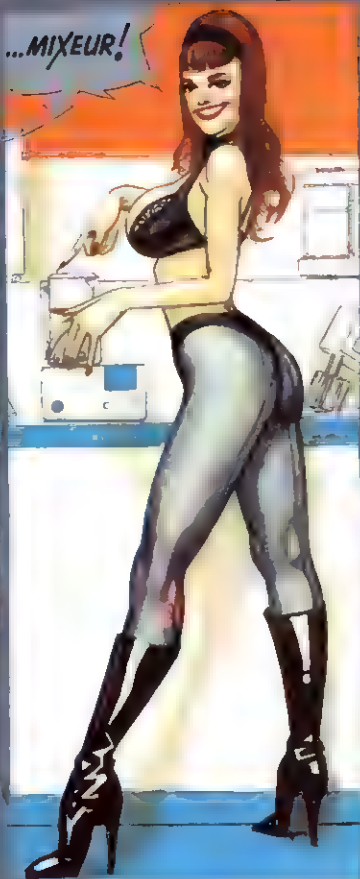
SI VOUS ATTEIGNEZ LES 1.000
POINTS, VOUS GAGNEREZ CE
FABULEUX COUTEAU ÉLECTRIQUE
QUE NOUS MONTRE ALEXANDRA.

MERCI,
ALEXANDRA !

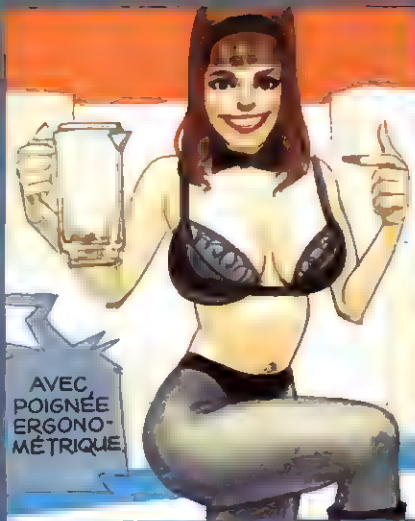
ET SI VOUS OBTENEZ 1.500
POINTS, VOUS REMPORTE-
REZ CE SPECTACULAIRE
...



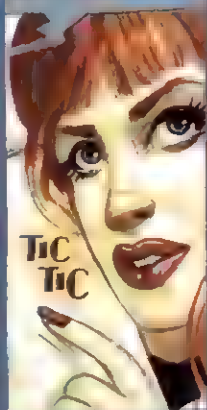
...MIXEUR!



AVEC
POIGNÉE
ERGONO-
MÉTRIQUE

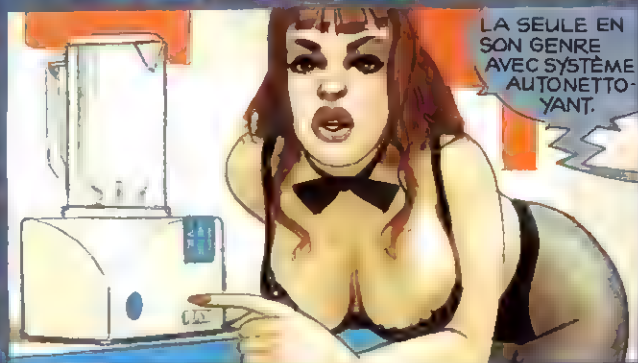


CONSTRUIT EN KE-
VLAR, UNE MATIÈ-
RE INDESTRUCTI-
BLE... MAIS AGRÉA-
BLE AU TOUCHER.



TIC
TIC

LA SEULE EN
SON GENRE
AVEC SYSTÈME
AUTONETTO-
YANT.

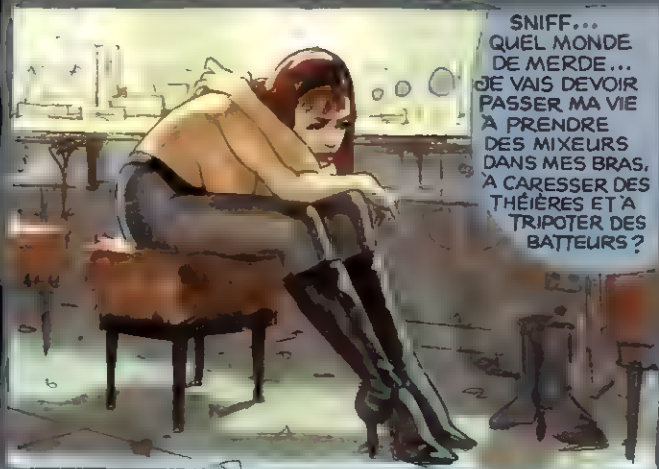


ET QUINZE
PROGRAMMES
MIXEURS.
MERCI, BEAUCOUP,
CORINNE!



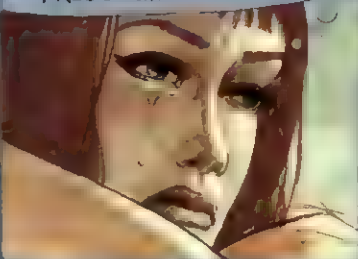
ON DEVRAIT
S'ACHETER
UN NOUVEAU
MIXEUR,
TU CROIS
PAS?





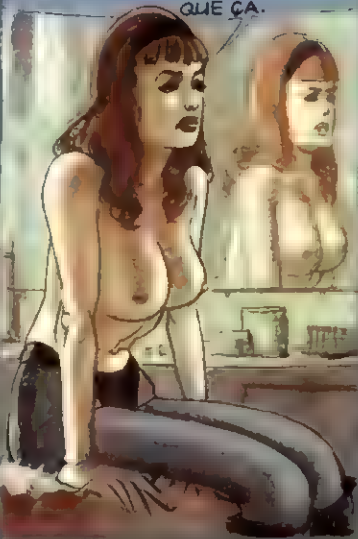
SNIFF...
QUEL MONDE
DE MERDE...
JE VAIS DEVOIR
PASSER MA VIE
À PRENDRE
DES MIXEURS
DANS MES BRAS,
À CARESSER DES
THIÉRES ET À
TRIPOTER DES
BATTEURS ?

POURQUOI AUTANT D'EFFORTS POUR
ÊTRE BELLE ? JUSTE POUR QU'UN
VENTILATEUR SOIT PLUS ATTRAYANT ?
PEUT-ÊTRE QUE MA BEAUTÉ NE ME
SERT QU'À EMBELLIR DES APPAREILS
ÉLECTROMÉNAGERS, POUR QU'ILS
PUISSENT SE BÉNÉFICIER DE MA PRÉ-
SENCE, EN M'APPROCHANT D'EUX, EN
LES PRESSANT CONTRE MOI, EN ÉTANT
PRÈS D'EUX.



PEUT-ÊTRE NE SUIS-JE MOI-MÊME QU'UN APPAREIL ÉLECTRO-
MÉNAGER. LE PROLONGEMENT OBSCÈNE DES PRODUITS QUE
JE REPRÉSENTE. UN DÉTAIL DE CONCEPTION POUR EXCITER
LES PORTEFEUILLES. LE SEXE DES ENGINs. LA CHATTE DES
CHOSSES ? LE TROU NÉCESSAIRE POUR QUE LES MISÉRABLES
CONSUMMATEURS PUISSENT POSSÉDER LEURS MARCHAN-
DISES ET Y DÉCHARGER LEURS ÉJACULATIONS MONÉTAIRES !


SNIFF... FAUT QUE JE ME FASSE UNE
RAISON. JE NE MÉRITE PEUT-ÊTRE
QUE ÇA.






CORINNE!
ENFIN
JE TE
RETROUVE!

STÉPHANE!




QU'EST-CE QUE TU
FAIS LÀ? OÙ EST-
CE QUE TU ÉTAIS
PASSÉ PENDANT
TOUT CE
TEMPS?

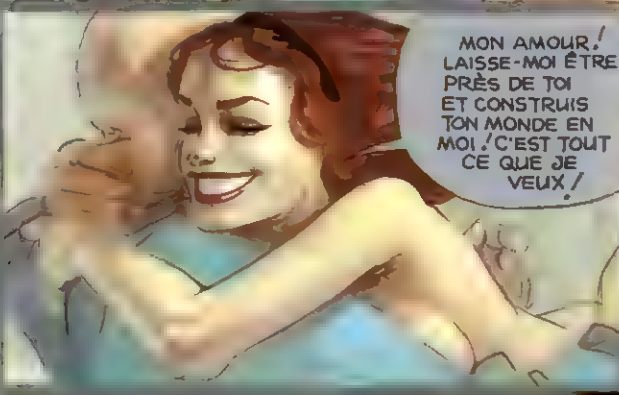
JE SUIS VENU TE
CHERCHER, CORINNE.
J'AI PASSÉ CES ANNÉES
À PARCOURIR LE MON-
DE ET C'EST DANS LES
TERRES LES PLUS LOIN-
TAINES QUE JE ME SUIS
RENDU COMPTÉ QUE PLUS
JE M'ÉLOIGNAIS DE TOI, PLUS
J'AVAIS BESOIN DE TOI.




JE N'EXISTE QU'À
TES CÔTÉS.
LE MONDE N'A PAS
DE SENS SANS TA
PRÉSENCE,
PARCE QUE MON
MONDE C'EST
TOI.
CORINNE!



OH, STÉPHANE!
C'EST MON DESTIN
D'ÊTRE À CÔTÉ
DES CHOSSES, MAIS
JUSQU'À PRÉSENT
JE N'AVAIS OBTEN-
NU QUE DE
L'INDIFFÉRENCE.

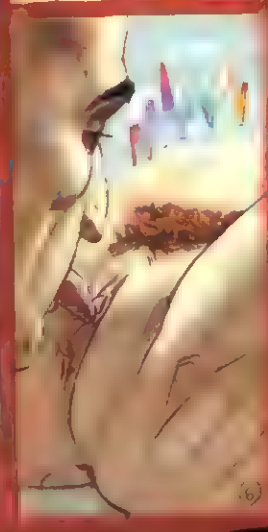


MON AMOUR!
LAISSE-MOI ÊTRE
PRÈS DE TOI
ET CONSTRUIS
TON MONDE EN
MOI, C'EST TOUT
CE QUE JE
VEUX!



RESTONS EN-
SEMBLE, L'UN
CONTRE L'AU-
TRE, UNIS...









JE SUIS
HEUREUSE. JE
CROIS QUE JE
VAIS PLEU-
RER.



AUJOURD'HUI,
Y'A PAS LA FILLE
QUI TE PLAÎT.

OUI, JE
SAIS.



LA ROUE DE LA
FORTUNE !



TU ACHÈTERAS
UN MIXEUR ?

HEIN ?
NON, POUR
QUOI ?

AVEC 500 POINTS, VOUS
GAGNEREZ CE MERVEILLEUX...



MERCI,
NATHALIE !



JE CROIS QU'ON
DEVRAIT
ACHETER UN
SÈCHE-
CHEVEUX !

FIN.

PETER BAGGE

CUPULAND
COMIX

Haine



DEMANDEZ-LE DANS LES MEILLEURES LIBRAIRIES DE B.D.

LE PETIT SAINT JAMES

LIBRAIRIE POPULAIRE ANCIENNE

*Spécialisée en PIN-UP,
EROTISME et Glamour*

2 à 4 rue St Nicolas
F-33800 BORDEAUX - FRANCE
Tel. 05 56 31 22 66
Fax 05 56 31 23 00

De l'âge des cavernes à nos jours :
de ASLAN à VARGA, de LUI à PLAYBOY
Tous papiers et pellicules
- Photos - Magazines - Livres - Dessins
Calendriers, etc - tous pays - Spécialiste U.S.
- 1900 - Sixties - Années 40

Catalogues de vente par correspondance :

• **Catalogue n°12 : SPÉCIAL PIN-UP**

78 pages - 50 FF - De ASLAN à ELVGREEN
Une mine de références !!

• **Catalogue n°13 : SPÉCIAL EROTISME**

64 pages - 50 FF - Textes, fétichisme, magazines tous
pays, bondage, monographies etc...
Très copieux !!

• **Catalogue n°14 : SPÉCIAL PIN-UP**

80 pages - 50 FF - Spécial LUI (les 10 premières
années illustrées et commentées) - Spécial
calendriers - ASLAN/VARGA, PETTY, AL
MOORE, HITTE etc... Des trésors à découvrir.

Liste des catalogues contre une enveloppe timbrée.

Les Pin-up

Editions Alternatives Jean-Pierre FY et
Bernard JOUBERT - 96 pages
170 illustrations couleur - 95 FF
(Franco de port)

Distributeur exclusif pour l'Europe
des éditions ASLAN
(C.P., jeux de cartes, etc...)

Distributeur exclusif de
Patrick HITTE
(C.P., dessins originaux etc...)

Pour tous renseignements, merci de
joindre une enveloppe timbrée.

